N° 77.

SOUPERT & NOTTING

ROSIÉRISTES

Fournisseurs
de Sa Majesté le Roi des Pays-Bas
Grand-Duc de Luxembourg

Fournisseurs brevetés
de la Maison Impériale du Brésil

LUXEMBOURG

CATALOGUE

DES

ROSIERS NOUVEAUX DE 1885

Neueste Rosen

für 1885.

LUXEMBOURG. — IMPRIMERIE JOS. BEFFORT.

AVIS IMPORTANT.

Les prix sont cotés en argent de France; le franc à 80 pfennigs; 1 marc = 1 francs 25 centimes.

L'or et les billets de banque sont reçus au cours.

Les personnes, avec lesquelles nous n'avons pas encore été en relation et qui nous sont inconnues, sont priées de joindre à leurs ordres un mandat du montant de leur commande.

Nous ne prendrons en considération que les réclamations qui auront été faites dans les quinze jours qui suivront la réception de l'envoi.

Les marchandises seront expédiées aux risques et périls de l'acheteur; nous ne seront en aucun cas responsables pour avaries ou retard; toutes réclamations à cet égard devront être faites aux administrations, par lesquelles les plantes auront été expédiées et qui seront indiquées dans la lettre d'avis.

L'emballage, toujours le mieux soigné, sera compté seulement au prix de revient.

Il est important, afin d'éviter toute erreur, d'écrire très-lisiblement son nom et de donner à chaque commande son adresse exacte; enfin nous prions nos clients de vouloir bien nous indiquer le mode de transport, la station du chemin de fer ou de la poste la plus proche, ainsi que de nous donner toutes les indications nécessaires pour assurer la bonne direction de l'envoi.

Toutes les commandes seront effectuées et expédiées aussi vite que possible après la réception pourvu que la saison et le temps le permettent.

Zur gefälligen Beachtung.

Die Preise verstehen sich in französischer Währung: der Franken zu 80 Pfennige: 1 Mark = 1 Fr. 25 Cent.

Geld und Werthpapiere werden nach Cours berechnet.

Uns unbekannte Auftraggeber sind gebeten, ihre Ordres mit Rimesse zu begleiten.

Reklamationen werden nur dann berücksichtigt, wenn sie innerhalb 14 Tagen nach Empfang der Pflanzen gemacht werden.

Die Versendungen geschehen per Post oder per Bahn auf Rechnung und Gefahr der Herren Besteller, demnach werden wir jede Verantwortlichkeit für Verzögerung des Transportes oder sonstige Unannehmlichkeiten entschieden ablehnen. Es sind, wenn ein solcher Fall vorkommen sollte, die darauf bezüglichen Reklamationen nicht an uns, sondern an die betreffenden Eisenbahn- und Post-Verwaltungen, u. s. w. zu richten.

Verpackung wird auf's Beste ausgeführt und nur zum Selbstkostenpreis berechnet.

Zur Erleichterung unserer Arbeit bei der Effectuirung von Aufträgen und zur Vermeidung allen Aufenthaltes bei der Absendung können wir allen unseren geschätzten Auftraggebern nicht dringend genug folgende Punkte ans Herz legen:

1. *Deutlich geschriebene und genaue Angabe ihres Namens und Wohnortes auch bei jeder wiederholten Bestellung.*
2. *Angabe der nächsten Post- sowie der nächsten Eisenbahn-Station.*
3. *Den Transportmodus vorzuschreiben.*

Alle Aufträge werden so schnell wie möglich nach Eingang ausgeführt, jedoch nur dann wenn die Jahreszeit und die Witterungsverhältnisse es gestatten.

SOUPERT & NOTTING, A LUXEMBOURG

ROSIERS NOUVEAUX POUR 1885.

Neueste Rosen für 1885.

Parmi les nombreux rosiers nouveaux mis au commerce au mois de novembre dernier, nous avons choisi les variétés ci-après désignées. Elles seront fournies à partir du mois d'avril prochain à toutes les saisons en beaux exemplaires très robustes, greffés nains sur l'églantier de semis, cultivés en petis pots, aux prix nets suivants :

Au choix des acheteurs :

La pièce, pour . . . . . 3 fr.
30 variétés, pour . . . . . 60 „
La collection entière, 62 var., pour 100 „

NB. Toute commande comptant moins de 15 variétés sera facturée au prix par pièce.

A notre libre choix :

25 variétés, pour . . . . . 30 fr.

Wir haben von den zahlreichen, im verflossenen Monat November im Handel erschienenen neuesten Rosen, nachstehend verzeichnete Sorten ausgewählt. Dieselben sind abgebbar vom künftigen Monat April ab zu jeder Jahreszeit in schœnen, starken, niedrig auf Rosa Canina veredelten und in kleinen Tœpfen cultivirten Exemplaren zu folgenden Netto-Preisen :

Nach Wahl der Besteller :

Das Stück, für . . . . . 2 M. 40
30 Sorten, für . . . . . 48 „
Das ganze Sortiment, 62 Sort., für 80 „

NB. Bei Abnahme von weniger als 15 Sorten wird der Stückpreis berechnet.

Nach unserer freien Wahl :

25 Sorten, für . . . . . 24 M.

NOTA. — Si ailleurs les rosiers nouveaux en greffes forcées étaient offerts à meilleur compte, nous serions disposés, afin de défier toute concurrence, à en réduire les prix, quoique nos belles et fortes plantes soient dignes des prix ci-dessus mentionnés.

NOTA. — Wenn von anderer Seite die neuen Rosen in Winterveredelungen billiger angeboten werden, so sind wir, um jeder Conkurrenz Trotz zu bieten, auch gerne erbœtig, eine Preisermæssigung eintreten zu lassen, obgleich unsere schœnen und starken Pflanzen den oben angesetzten Preisen vollkommen entsprechen.

Rosier Bengale. — Rosa indica semperflorens.

1536 **Madame Jean Sisley** (*Dubreuil*) Fleur grande, pleine, forme de coupe, coloris blanc mat, pétales imbriqués, revers légèrement teinté de rose.

Blume gross, gefüllt, becherförmig ; Farbe schön mattweiss Umfangsblumenblätter imbriquirt, Kehrseite mit leicht rosa Anhauche.

Rosier Polyantha (remontant). — Rosa Polyantha (öfterblühend).

1537 **Miniature** (*Allégatière*) Fleur très petite, guère plus grande que la violette à fleurs doubles, fleurissant en corymbes ; coloris blanc rosé passant au blanc, **très odorante**, s'approprie très bien pour les bordures.

Note. Ce rosier liliputien a obtenu une prime de première classe à l'Association horticole Lyonnaise.

Blume sehr klein, kaum grösser als das gefüllte Veilchen, in Büschel blühend ; Farbe weiss rosa in weiss übergehend, sehr wohlriechend und vorzüglich für Einfassung.

Nota. Dieses Liliput-Röschen erhielt einen Preis I. Classe von der Lyoner Gartenbau-Gesellschaft.

Briefporto 20 Pfennig.

Rosiers thé. — Rosa thea indica.

1538 **Baronne M. Werner** (*Nabonnand*) Fleur très grande, pleine; coloris blanc au pourtour, rose cuivré saumoné au centre. **Variété extra.**

Blume sehr gross, gefüllt, Umfangsblumenblätter weiss, Centrum kupferig lachs rosa. **Varietät extra.**

1539 **Charles de Legrady** (*Pernet fils Ducher*) Fleur grande, pleine, très-bien faite; coloris beau rouge carminé, passant au rose de chine très foncé, bord des pétales légèrement argenté, **très florifère.**

Blume gross, gefüllt, sehr schön gebaut, Färbung prächtig carmin roth, in sehr dunkel chinesisch rosa übergehend. Rand der Blumenblätter leicht silberig. **Sehr reich blühend.**

1540 **Charles Levèque** (*Nabonnand*) Fleur grande, pleine bien faite; coloris rouge luisant, liseré de rose.

Blume gross, gefüllt, schön gebaut; Farbe leuchtend roth mit rosa berandet.

1541 **Docteur Antoine Carlès** (*Nabonnand*) Fleur très grande, très pleine, magnifiquement imbriquée; coloris jaune parfait, issue de la variété. Gloire de Dijon. **Variété extra.**

Blume sehr gross, dicht gefüllt, prächtig imbriquirt; Färbung sehr schön gelb, stammt von «Gloire de Dijon». **Varietät extra.**

1542 **Gaston Chandon** (*Schwartz*); Fleur moy., pl., bien faite; à fond jaune cuivré, pétales rose cerise nuancé de rose tendre.

Blume mittelgross, gef., schön gebaut, Grundfarbe kupferig gelb, Blumenblätter kirschenrosa mit zart rosa nuancirt.

1543 **Grace Darling** (*Henri Bennet*) Fleur grande, pleine; s'ouvrant facilement, fleurit franchement sur chaque branche, au fond des pétales blanc crême fortement colorié et ombré de rose pêche. **Rose magnifique pour les Expositions.**

Blume gross, gefüllt, öffnet sich leicht, blüht frei auf jedem Zweige. Grundfarbe der Petalen, rahmweiss, stark gefärbt und schattirt mit pfirsich rosa. **Prächtige Ausstellungsrose.**

1544 **Madame Fanny Pauwels** (*Soupert & Notting*) Fleur moyenne, pleine, coloris jaune luisant nuancé de jaune clair, au centre jaune d'œuf parfois or rougeâtre.

Note. Par son abondante floraison, surtout pendant l'hiver, cette rose est très utile pour la confection de bouquets.

Blume mittelgross, gefüllt; Farbe leuchtend gelb nuancirt, Centrum dottergelb, bisweilen goldröthlich.

Nota. Durch das reichliche Blühen, besonders den Winter über, ist diese Sorte für Bouquetbinder von grossem Nutzen.

1545 **Madame Paul Marmy** (*P. Marmy*), Fleur grande, pleine, bombée, belle tenue; coloris jaune clair saumoné, bord des pétales lavé de rose, genre de la rose «Marie Van Houtte, **très florifère et ayant l'ordeur suave des roses thé.** Illustré au «Journal des Roses.»

Blume gross, gefüllt, bombirt, schöne Haltung; Farbe hell lachsfarbig gelb. Rand der Petallen mit rosa tuschirt in der Art wie «Marie Van Houtte», **sehr reichblühend und mit sanftem Theegeruch.** Abgebildet im «Journal des Roses».

1546 **Mademoiselle Alexandrine Bruel** (*Levet père*) Fl. moy, pl., s'ouvrant très bien; coloris beau blanc pur., très florifère, issue de la variété «Gloire de Dijon.«

Blume mittelgross, gefüllt, öffnet sich sehr gut; Farbe prächtig rein weiss, sehr reichblühend, stammt von «Gloire de Dijon».

1547 **Mademoiselle Annette Murat** (*Levet père*) Fl moy., pl.; coloris jaune citron, issue de la variété «Gloire de Dijon.»

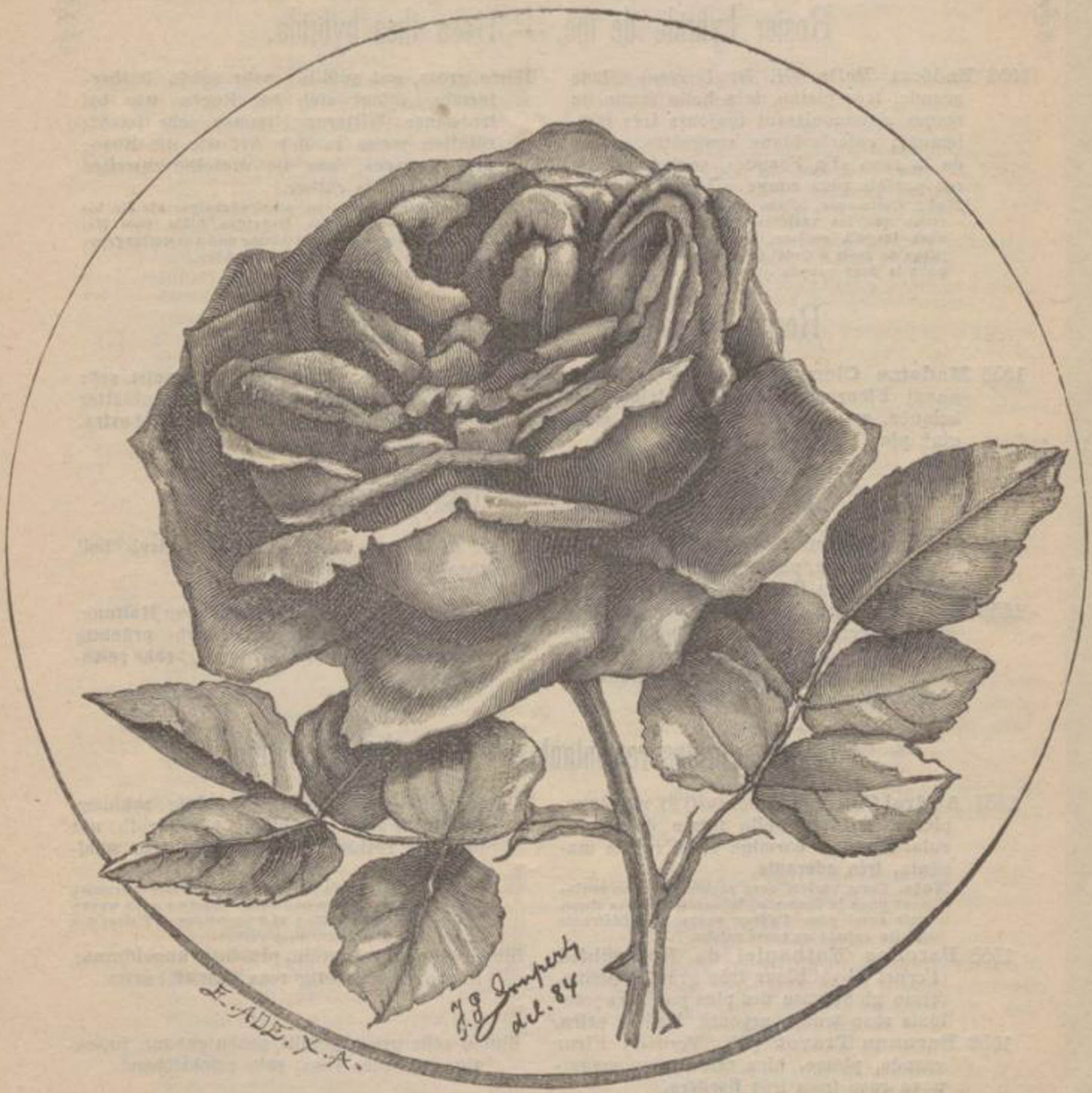
Blume mittelgross, gefüllt; Farbe citronengelb, stammt von «Gloire de Dijon».

1548 **Princesse Julie d'Arenberg** (*Soupert & Notting*) Fleur grande, pleine, belle forme en coupe, parfois plate; coloris jaune clair nuancé de jaune foncé, centre jaune canari foncé avec une lueur verdâtre.

Blume gross, gefüllt, flach auch becherförmig; Farbe hellgelb mit dunkelgelb nuancirt, Centrum dunkel canariengelb mit grünlichem Schimmer.

1549 **Souvenir de Gabrielle Drevet** (*Guillot fils*) Fleur grande, pleine, bien faite et bonne tenue; coloris saumoné blanchâtre; centre rose vif à fond jaune cuivré, **très odorante.**

Blume gross, gefüllt, schön gebaut und gute Haltung; Farbe weisslich lachsfarbig, Centrum leuchtend rosa mit kupferiggelbem Grunde, **sehr wohlriechend.**



1548 **Princesse Julie d'Arenberg** (*Soupert & Notting*).

Coloris jaune clair nuancé de jaune foncé, centre jaune canari foncé avec une lueur verdâtre.
Farbe hellgelb mit dunkelgelb nuancirt, Centrum dunkel canariengelb mit grünlichem Schimmer.

Rosier hybride de thé. — Rosa thea hybrida.

1552 **Bedfort Belle** (*H. R. Laxton*) Fleur grande, très pleine, très belle forme de coupe, s'epanouissant toujours très facilement; coloris blanc rougeâtre, genre de la rose «La France», seulement elle est parfois plus rouge à l'extérieur.

Note. Cette rose, d'une croissance plus vigoureuse que les variétés hybrides de thé connues jusqu'à ce jour, fleurit du mois de Mai jusqu'au mois d'Octobre et se prête aussi bien pour la fleur coupée que pour les expositions.

Blume gross, gut gefüllt; sehr schön becherförmig, öffnet sich bei Regen wie bei trockener Witterung immer sehr leicht; röthlich weiss in der Art wie die Rose; «La France», nur ist dieselbe zuweilen nach auswärts rother.

Nota. Diese Rose ist starkwüchsiger als die bis jetz bekannten Thee. Hybriden, blüht vom Mai bis Oktober, als Schnittblume und Ausstellungrose ist diese Sorte sehr zu empfehlen.

Rosier Noisette. — Rosa indica Noisettiana.

1553 **Madame Clement Massier** (*Nabonnand*) Fleur moyenne, très pleine, imbriquée, coloris rose vif au centre, marginé plus clair, vigoureuse **var. extra.**

Blume mittelgross, sehr gefüllt, imbriquirt, sehr leuchtend rosa im Centrum, Blumenblätter heller berandet, starkwüchsig, **Varietät extra.**

Rosiers Ile Bourbon. — Rosa Bourbonica.

1555 **Garden Favourite** (*W. M. Paul & Son*), Fleur moyenne, pleine; coloris rose clair très frais, **très florifère.**

Blume mittelgross, gefüllt; Farbe frisch hell rosa, **sehr reichblühend.**

1556 **Mademoiselle Berger** (*Pernet père*) Fleur moyenne, pleine, très bonne tenue, s'épanouit toujours très bien; coloris beau rose tendre, floraison d'automne beaucoup plus vif, **très florifère.**

Blume mittelgross, gefüllt, sehr schöne Haltung, öffnet sich beständig gut; Farbe prächtig zart rosa Herbstflor leuchtender, **sehr reichblühend**

Rosiers hybrides remontants. — Rosa hybrida bifera.

1557 **Amiral Courbet** (*Dubreuil*) Fl. moyenne, pleine, de très belle forme de coupe; coloris rouge carminé vif à reflets magenta, **très odorante.**

Note. Cette variété sera recherchée non seulement pour la forme et le coloris de ses fleurs mais aussi pour l'odeur suave et pénétrante qu'elle exhale en toute saison.

Blume mittelgross, gefüllt, prächtig schalenförmig, Farbe leuchtend carminroth mit magenta rothem Wiederschein, **sehr wohlriechend.**

Nota. Diese Sorte ist nicht allein bemerkenswerth wegen ihrer Form und Farbe sondern auch wegen des durchdringenden und angenehmen Duftes den sie zu jeder Jahreszeit verbreitet.

1558 **Baronne Nathaniel de Rothschild** (*Pernet père*) Fleur très grande, pleine, forme globuleuse des plus parfaites; colonis rose tendre argenté. **Variété extra.**

Blume sehr gross, gefüllt, prächtig kugelförmig, Farbe zart silberig rosa. **Varietät extra.**

1559 **Baronne Travot** (*Ch. Verdier*) Fleur grande, pleine, bien faite, d'un magnifique rose frais **très florifère.**

Blume sehr gross, gefüllt, schön gebaut, prächtiges frisches rosa, **sehr reichblühend.**

1560 **Belzunce** (*Moreau Robert*) Fl. tr.-gr., pl., belle forme; col. beau rouge vermillon ombre de carmin, **tr.-florif. Var. extra.**

Blume sehr gross, gefüllt, schöne Form; prächtig zinnoberroth mit carmin schattirt, sehr reichblühend. **Varietät extra.**

1561 **Charles Lamp** (*W. M. Paul & Sons*) Fleur grande pleine, tenue parfaite; coloris rouge clair luisant, abondante floraison en été et en automne, magnifique rose de jardin et très recommandable pour la fleur coupée.

Blume gross, gefüllt, prachtvolle Haltung; Farbe hell leuchtend roth, blüht unaufhörlich im Sommer und im Herbste. Prächtige Garten-Rose und als Schnittblume sehr werthvoll.

1562 **Commandant Fournier** (*Moreau Robert*) Fleur grande, pleine, forme plate; coloris beau rouge écarlate nuancé de rouge feu, **très florifère.**

Blume gross, gefüllt, flache Form, Farbe schön scharlachroth mit feuerroth nuancirt, **sehr reichblühend.**

1563 **Comtesse Cahen d'Anvers** (*Vve Ledéchaux*) Fleur grande, pleine, forme globuleuse; coloris beau rose vif.

Note. Cette variété, issue de la „Rose de la Reine" remplacera avantageusement cette dernière tant pour la fleur coupée que pour la vente en pots; les fleurs sont d'un coloris plus vif et conservent leur éclat jusqu'à la chute des pétales.

Blume gross, gefüllt, kugelförmig; Farbe schön leuchtend rosa.

Nota. Diese Sorte stammt von der „Rose de la Reine", ersetzt letztere vortheilhaft sowohl als Schnittblume als auch zum Verkauf in Töpfen. Die Blumen sind von viel lebhafter rother Färbung und bewahren ihren Glanz bis zum Falle der Petalen.

1564 **Désirée Fontaine** (*Fontaine*) Fl. grande, pleine, bien faite et d'une bonne tenue, forme de coupe; coloris riche grenat foncé, illuminé violet bleu **Variété extra.**

Blume gross, gefüllt, schön gebaut, gute Haltung, schalenförmig; Farbe reiches dunkel, grenatroth mit blauviolett erhellt. **Varietät extra.**

1565 **Docteur Dor** (*Liabaud*) Fleur très grande, pleine, forme de rose thé; coloris rouge ombre.

Note. Par la forme, son parfum et son abondante floraison, cette variété rapproche des Thés.

Blume sehr gross, gefüllt, Form der Theerosen. Farbe schattirt roth.

Nota. Durch das reichliche Blühen und den Wohlgeruch hat diese Sorte viel Aehnlichkeit mit den Thee-Rosen.

1566 **Duc de Marlborough** (*Lévêque et fils*) Fleur grande, pleine, très-bien faite; coloris rouge vif cramoisi, **très remontante et très belle.**

Blume gross, gefüllt, schön gebaut; Farbe leuchtend carmesinroth, **sehr reichblühend** und **ausgezeichnet schön.**

1567 **Edouard Hervé** (*Eug. Verdier*) Fleur grande, pleine, très bien faite; coloris rouge groseille foncé vif, **très odorante.**

Blume gross, gefüllt, schön gebaut; Farbe leuchtend, dunkel johannisbeerenroth, **sehr wohlriechend.**

1568 **Ella Gordon** (*W. M. Paul & Sons*) Fleur grande, pleine, grands et forts pétales arrondis, globuleuse; coloris rouge cerise vif.

Blume gross, gefüllt, grosse und kräftige abgerundete Petalen, kugelförmig; Farbe leuchtend kirschenroth.

1569 **Empereur Alexandre III** (*Soupert & Notting*) Fleur très grande, très pleine, belle forme et bonne tenue; coloris rose centfeuilles foncé nuancé de carmin **très odorante. Variété de premier rang.**

Blume sehr gross, gut gefüllt, schöne Form und gute Haltung; Farbe dunkel centifolien rosa mit carmin nuancirt, **sehr wohlriechend. Blume ersten Ranges.**

1570 **Emperor** (*W. M. Paul & Sons*) Fleur petite, pleine, belle forme; coloris très foncé presque noir, **belle croissance et abondante floraison.**

Blume klein, gefüllt, schöne Form; Farbe sehr dunkel, fast schwarz, **guter Blüher und schöner Wuchs.**

1571 **Empress** (*W. M. Paul & Sons*) Fleur petite, très nette, belle forme; coloris blanc légèrement rose au centre abondante floraison en été et en automne.

Blume klein, sehr nett, schöne Form; Farbe weiss, Centrum leicht rosa, guter Sommer- und Herbstblüher.

1572 **Etendard de Lyon** (*Gonod*) Fl. grande de 10 à 12 centimètres, très bien faite; coloris beau rouge pivoine éclatant à reflet rouge métallique, d'un grand effet. **Variété extra.**

Note. L'obtenteur nous écrit, que cette variété exceptionnelle par son coloris tout nouveau est unique dans son genre.

Blume gross, 10 bis 12 Centimeter, sehr schön gebaut; Farbe glänzend paeonienroth mit metallischem, rothem Widerschein, **sehr effectvoll. Varietät extra.**

Nota. Der Züchter schrieb uns, dass diese, durch ihre ganz neue Färbung ausgezeichnete Rose, einzig in ihrer Art ist.

1573 **Félix Mousset** (*Eugène Verdier*) Fleur grande, pleine, très bien faite; coloris rose pourpre luisant **très odorante.**

Blume gross, gefüllt, sehr schön gebaut; Farbe leuchtend purpur rosa, **sehr wohlriechend.**

1574 **Général Appert** (*Schwartz*) Fl. grande, pleine, bien faite; coloris rouge pourpre velouté noirâtre, issue de la variété «Souvenir de William Wood»

Blume gross, gefüllt, schön gebaut; Farbe sammtig schwärzlich purpurroth. Stammt von der Sorte «Souvenir de William Wood».

1575 **Gipsy** (*M. R. Laxton*) Fleur petite; coloris rouge velouté noirâtre; **très florifère.**

Note. Cette fleur en miniature est une des meilleures roses obtenues jusqu'à ce jour pour la confection de bouquets ainsi que pour la fleur coupée.

Blume klein, Farbe sammtig schwärzlich roth, sehr reichblühend.

Nota. Diese Miniatur-Blume ist eine der besten gezüchteten Rosen für Bouquetbinderei, auch eine ausgezeichnete Schnittblume.

1576 **Gloire Lyonnaise** (*Guillot fils*) Fleur très grande, pleine, très bien faite, à larges pétales fermes, d'une belle tenue; coloris beau jaune chrome, pourtour des pétales largement bordé d'un beau blanc pur glacé, odeur des roses thé. **Variété extra.**

Note. Cette magnifique variété a été obtenue par la fécondation artificielle de „Baronne Ad. de Rothschild" avec le thé „Madame Falcot"; par son odeur suave et la forme de ses fleurs elle a toute ressemblance avec les roses thé.

Blume sehr gross, gefüllt, sehr gut gebaut, breite Petalen, blüht aufrecht auf jedem Zweige, gute Haltung; Farbe schön chromgelb, Umfangsblumenblätter breit reinweiss berandet. Geruch der Thee-Rosen. **Varietät extra.**

Nota. Diese prachtvolle Sorte ist durch Kreuzung der Rose „Baronne Ad. de Rothschild" mit der Thee-Rose „Mad. Falcot" entstanden. Durch den angenehmen Geruch und die Form der Blumen, ähnelt sie sehr den Thee-Rosen.

1577 **Hans Mackart** (*Eugène Verdier*) Fleur moyenne, pleine, coloris rouge écarlate **très luisant.**

Blume mittelgross, gefüllt; Farbe sehr leuchtend scharlachroth.

1578 **Lady of The Lake** (*W. M. Paul & Son*) Fleur grande, pleine, belle forme globuleuse, bonne tenue, coloris beau rose pêche.

Blume gross, gefüllt, sehr schön kugelförmig; gute Haltung, prächtige Pfirsichfarbe.

1579 **Louis Philippe Al. d'Orléans** (*Eug. Verdier*) Fleur grande, pleine, très bien faite; coloris rouge, cerise vif nuancé et illuminé de grenat écarlate pourpre.

Blume gross, gefüllt, sehr schön gebaut; Farbe leuchtend kirschenroth nuancirt und erhellt mit grenat und scharlach purpur.

1580 **Madame Alfred Bleu** (*Eug. Verdier*) Fleur moyenne, pleine, de très belle forme; coloris rose, foncé très-vif, illuminé de cramoisi feu velouté.

Blume mittelgross, gefüllt, sehr schöne Form, Farbe sehr leuchtend dunkel rosa, erhellt mit sammtig feuerig carmesin.

1581 **Madame D. Wettstein** (*Levet père*) Fleur grande, pleine, bien faite; coloris rouge cerise très saillant, toujours en fleur, issue de la rose «Victor Verdier».

Blume gross, gefüllt, schön gebaut, Farbe ausgezeichnet kirschenroth, blüht beständig. Stammt von der Rose «Victor Verdier».

1582 **Madame Eugénie Fremy** (*Eug. Verdier*) Fleur très grande, très pleine, de forme bombée toute particulière; coloris rose frais très vif à revers argenté.

Blume sehr gross, gefüllt, bombirt; Farbe sehr leuchtend frisch rosa, Kehrseite der Petalen silberig.

1583 **Madame Francis Buchner** (*Lévêque & fils*) Fleur grande, pleine; coloris beau rose très clair, nuancé de rose foncé au centre, franchement remontante, **Plante de tout premier ordre.**

Blume gross, gefüllt, Farbe sehr hell rosa mit dunkel rosa nuancirt im Centrum, frei remontirend. **Sorte I. Ranges.**

1584 **Madame L. Chauré** (*Vigneron*) Fleur très grande, très pleine; coloris rouge cerise vif. Issue de la Rose «Souvenir de la Reine d'Angleterre».

Blume sehr gross, gut gefüllt; Farbe leuchtend kirschenroth. Stammt von der Rose «Souvenir de la Reine d'Angleterre».

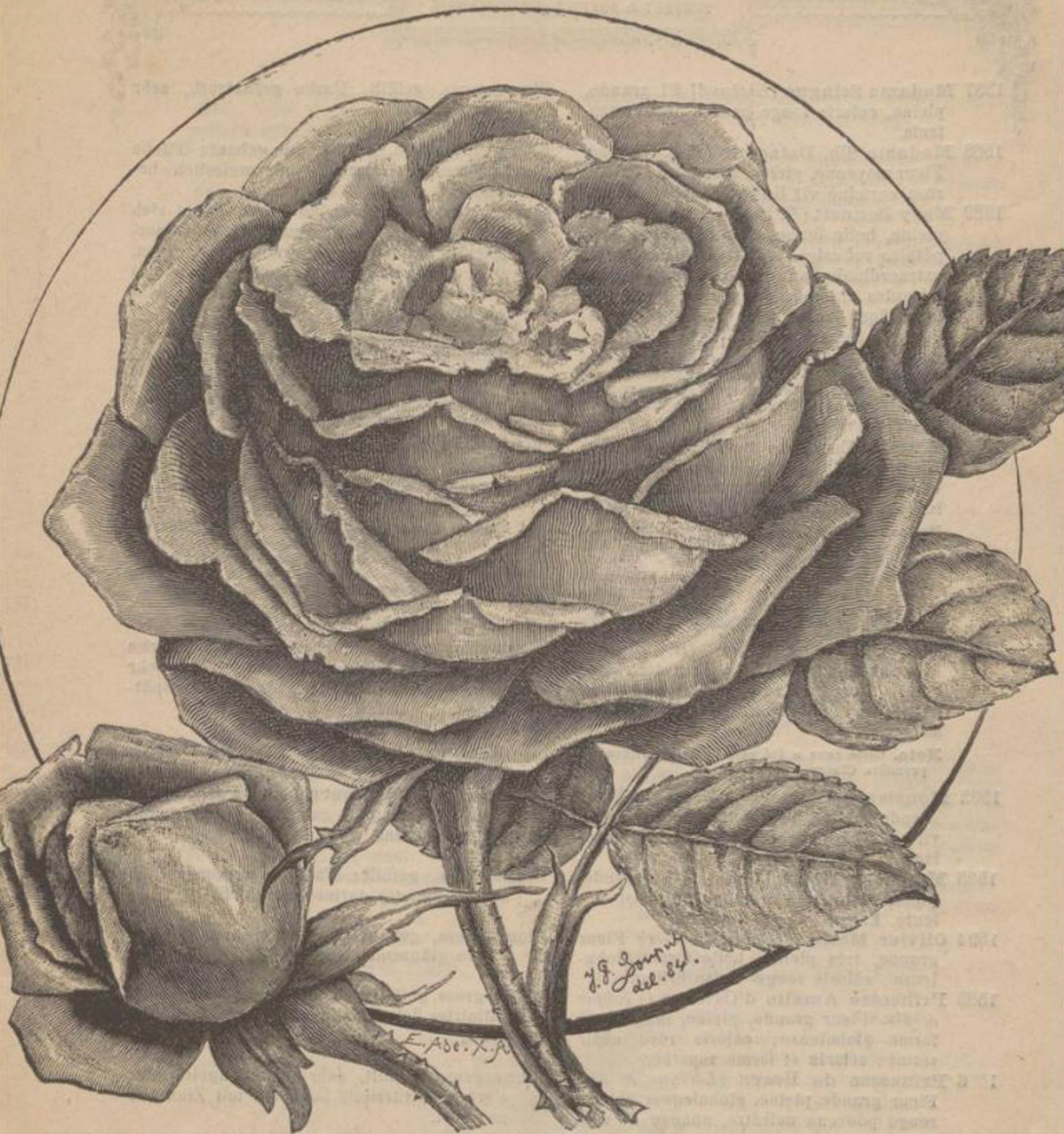
1585 **Madame Raoul Chandon** (*Ch. Verdier*) Fleur grande, pleine, imbriquée, pétales arrondis coloris rose très frais au centre; pourtour plus clair, **très remontante.**

Blume gross, gefüllt, schöne runde imbriquirte Petalen, Farbe sehr frisch rosa im Centrum. Umfangsblumenblätter heller, **sehr remontirend.**

1586 **Madame Massicault** (*Schwartz*), Fl. gr., pleine, bien faite; coloris rose chair vif à reflets argentés nuancé de rose tendre, Issue de la rose «Baronne de Rothschild»; **très belle variété.**

Blume gross, gefüllt, schön gebaut; Farbe leuchtend fleischfarbig rosa mit silberweissem Widerschein, nuancirt mit zart rosa. Stammt von der Rose «Baronne de Rothschild». **Prächtige Varietät.**

Briefporto 20 Pfennig.



1569 **Empereur Alexandre III** (*Soupert & Notting*).

Coloris rose centfeuilles foncé nuancé de carmin. — Farbe dunkel centifolienrosa mit carmin nuancirt.

1587 **Madame Stingue** (*Liabaud*) Fl. grande, pleine, coloris rouge grenat, **très remontante.**

Blume gross, gefüllt, Farbe grenatroth, **sehr remontirend.**

1588 **Madame Th. Delacour** (*Eug. Verdier*) Fleur moyenne, pleine, bien faite; coloris rose carminé vif liseré blanchâtre.

Blume mittelgross, gefüllt, gut gebaut; Farbe leuchtend carminrosa, mit weisslich berandet.

1589 **Mary Bennett** (*H. Bennett*) Fleur grande, pleine, belle forme, s'épanouit très bien, pétales robustes; coloris rose cerise vif extraordinaire, une des variétés les plus luisantes obtenues jusqu'à ce jour, très magnifique rose pour les expositions, fleurit incessamment.

Blume gross, gefüllt, schöne Form, öffnet sich sehr gut, kräftige Petalen; Farbe ausserordentliches leuchtend kirschenrothes rosa, so leuchtend als je eine Rose gezüchtet wurde Prächtige Ausstellungsrose, blüht fast ununterbrochen.

Note. Cette belle rose est issue de la variété hybr. remontante „Baronne de Rothschild"; la plante est à courte tige, très recommandable pour le forçage. Elle a obtenu un certificat de première classe.

Nota. Diese schöne Sorte stammt von der Hybr. Remontant-Rose „Baronne de Rothschild." Die Pflanze ist kurzwüchsig, als Treibrose sehr empfehlenswerth. Ein Certificat I. Classe wurde derselben zuerkannt.

1590 **Mistriss Caroline Swailes** (*Swailes*) Fleur grande, pleine; coloris beau rose carné très tendre. Issue de variété hybride remontante «M^lle Eugénie Verdier.»

Blume gross, gefüllt, Farbe sehr zart fleischfarbig rosa. Stammt von der Hybrid Remontant Rose «M^lle Eugénie Verdier».

Note. Cette belle rose se distingue par son coloris vif et frais, elle ressemble beaucoup à la variété „Capt. Christy" mais elle surpasse celle-ci en délicatesse et en pureté, comme rose de jardin elle est recherchée par sa vigueur et son abondante floraison, magnifique variété pour les expositions.

Nota. Diese Rose hat eine der leuchtendsten frischen Farben, ähnelt sehr der „Capt. Christy, aber besser als diese an Zartheit und Schönheit" als Gartenrose ist sie auch wegen ihres freien Wuchses und willigen Blühens sehr geschätzt. Prächtige Ausstellungsrose.

1591 **Mrs. George Dickson** (*H. Benett*), Fleur grande, pleine, s'épanouit très bien; coloris rose vif satiné clair, floraison précoce et abondante jusqu'à l'arrière saison.

Blume gross, gefüllt, öffnet sich sehr gut; Farbe leuchtend satinirtes hell rosa, blüht sehr früh, und unaufhörlich bis in den Spätherbst.

Note. Cette rose a été primée d'un certificat de première Classe.

Nota. Diese Rose erhielt ein Certificat I. Classe.

1592 **Monsisur Bertier** (*Vigneron*) Fleur grande, pleine, bien faite; coloris rouge vif au centre foncé velouté, **très remontante.**

Blume gross, gefüllt, gut gebaut; Farbe leuchtend roth, dunkel sammtig im Centrum, **frei remontirend.**

1593 **Monsieur Hoste** (*Liabaud*) Fl. grande, pleine, coloris beau rouge cramoisi velouté. **Extra.**

Blume gross, gefüllt; Farbe ausserordentlich schön sammtig carmesin roth. **Extra.**

1594 **Olivier Metra** (*Eugène Verdier*) Fleur grande, très pleine, belle forme globuleuse; coloris rouge cerise brillant.

Blume gross, gut gefüllt, schön kugelförmig; Farbe glänzend kirschenroth.

1595 **Princesse Amalie d'Orléans** (*évêque & fils*) Fleur grande, pleine, magnifique forme globuleuse; coloris rose chair satiné; **coloris et forme superbe.**

Blume gross, gefüllt, prächtig kugelförmig schön satinirtes fleischfarbig rosa. **Farbe und Form extra.**

1596 **Princesse de Bearn** (*Lévêque & fils*) Fleur grande, pleine, globuleuse; coloris rouge ponceau noirâtre, nuancé de vermillon.

Blume gross, gefüllt, sehr schön kugelförmig; Farbe schwärzlich hochroth mit Zinnober nuancirt.

Note. Cette sorte, par son abondante floraison, sa belle forme et son magnifique coloris, est une plante de tout premier ordre.

Nota. Diese Sorte ist durch ihr reiches Blühen und durch ihre schöne Form und Farbe eine Varietät I. Ranges.

1597 **Professeur Chevreul** (*Ch. Verdier*) Fleur grande, pleine; coloris rouge vermillon feu nuancé de pourpre luisant. **Extra.**

Blume gross, gefüllt, Farbe feuerig zinobberroth mit leuchtend purpur nuancirt. **Extra.**

1598 **Souvenir d'Alph. Lavallée** (*Ch. Verdier*) Fleur grande, pleine, imbriquée; coloris grenat marron foncé.
Blume gross, gefüllt, imbriquirt; Farbe grenatroth mit dunkel kastanienbraun.

1599 **Souvenir de l'Ami Labruyère** (*Gonod*) Fleur grande, pleine; coloris des pétales extérieurs rose de Chine, à centre plus foncé. **Très florifère.**
Blume gross, gefüllt; Farbe der äusseren Blumenblätter chinesisch rosa, im Centrum dunkeler, **sehr reichblühend.**

1600 **Victor Hugo** (*Schwartz*) Fleur grande, presque pleine; coloris rouge cramoisi brillant nuancé pourpre.
Blume gross, beinahe gefüllt; Farbe glänzend carmesinroth mit purpur nuancirt.

Rosiers thés d'Amérique. — Amerikanische Thee-Rosen.

1550 **Sunset** (*P. Henderson*) Fleur grande, pleine, coloris orange safran, plus foncé que «Madame Falcot», issue de la rose, «Perle des Jardins».
Blume gross gefüllt, orangefarbe mit safrangelb, dunkeler als »Madame Falcot« stammt von der Theerose «Perle des Jardins.»

Prix: 2 frs. **Preis: 1 Mk. 60.**

1551 **Withe Bon Silène** (*François Morrat*) Fleur moyenne; coloris blanc.
Blumme mittelgross; Farbe weiss.

Prix: 2 frs. **Preis: 1 Mk. 60.**

Rosier nouveau portugais. — Neueste portugiesische Rose.

Rosier hybride de Noisette. — Rosa hybrida Noisettiana.

1554 **Lusiadas** (*Pedro da Costa*) Fleur grande, presque globuleuse, forme parfaite, et d'une tenue superbe; coloris jaune d'or, ponctué de rouge carmoisi, pétales extérieurs légèrement lavés de rose. **Très odorante et très florifère.**
Blume gross, gefüllt, sehr schön kugelförmig, prachtvolle Haltung; Farbe goldgelb übersäet mit carmesin röthlichen Punkten, die äusseren Blumenblätter sind mit pfirsichrosa tuschirt, ausserordentlich **wohlriechend** und sehr **reichblühend.**

Note. Plusieurs certificats confirment la beauté surprenante de cette variété magnifique.
Nota. Mehrere Zeugnisse welche uns vorliegen, bestätigen die erstaunende Schönheit dieser prachtvollen Blume.

Prix: 6 fr. 25. **Preis: 5 Mark.**

Livrable en mai 1885. Abgebbar im Mai 1885.

Briefporto 20 Pfennig.

ROSIERS NOUVEAUX DE 1884.

Neue Rosen von 1884.

Au choix des acheteurs :

La pièce greffée rez de terre . . 1 fr. 50
La collection entière, 64 variétés . 80 fr.

Nach Wahl der Besteller :

Das Stück gleich der Erde veredelt 1 Mk. 20
Das ganze Sortiment, 64 Sorten . 64 Mk.

Rosiers Polyantha. — Rosa Polyantha.

1470 **Jeanne Drivon** (*Schwartz*) Fleur petite pleine, fleurissant en corymbes, blanc, nuancé et bordé de rose.

Blume klein, gef., in Büschel blühend, weiss, mit rosa nuancirt und berandet.

1471 **Perle d'Or** (*Dubreuil*), Fleur petite pleine, fleurissant en corymbes de 20 à 30 fleurs ; coloris jaune nankin avec centre orange.

Blume klein, gef., in Büschel blühend von 20 bis 30 Blumen ; nankingelb mit orangefarbenem Centrum.

Note. Cette plante surpasse par son port et son coloris toutes les variétés de ce genre.

Nota. Diese Pflanze übertrifft durch ihre Haltung und ihre Färbung alle Sorten dieser Gattung.

Rosiers thé. — Rosa thea indica.

1472 **André Schwartz** (*Schwartz*), Fleur moy., pl., coloris rouge cramoisi foncé.

Blume mittelgross, gefüllt, dunkel carmoisinroth.

1473 **Baronne de Sinety** (*Gonod*), Fleur grande, pleine, forme des roses centfeuilles ; coloris jaune foncé.

Blume gross, gefüllt, centifolienförmig, dunkelgelb.

1474 **Clotilde Soupert** (*Levet père*), Fleur grande, très-pleine ; coloris beau rose carminé.

Blume gross, gut gefüllt, schön carminrosa.

1475 **Edouard Gautier** (*Pernet fils*), Fleur grande, pleine, globuleuse, pétales extérieurs blancs, intérieur jaune chamois, reflété rose clair.

Blume gross, gefüllt, kugelförmig, äussere Blumenblätter weiss, im Innern ledergelb mit hell rosa Reflexen.

1476 **Etendard de Jeanne d'Arc** (*Margottin fils*), Fleur grande, pleine, jolie forme, coloris beau blanc crême tournant au blanc pur.

Blume gross, gefüllt, schön geformt, rahmweiss, in's rein weiss gehend.

1477 **Eugène Meynadier** (*Nabonnand*), Fleur très grande, pleine, imbriquée ; coloris violet rose.

Blume sehr gross, gefüllt, imbriquirt, violett rosa.

1478 **Eugène Patette** (*Nabonnand*), Fleur grande, pleine, très-bien faite ; coloris rouge violacé.

Blume gross, gefüllt, gut gebaut ; violacirtes roth.

1479 **Impératrice Marie-Feodorowna** (*Nabonnand*), Fleur très-grande, imbriquée, pleine, bien faite ; coloris blanc jaunâtre. Variété de premier ordre. **Extra.**

Blume sehr gross, imbriquirt, gefüllt, gut gebaut, weisslich gelb. Varietät ersten Ranges. **Extra.**

Correspondenzkarte 10 Pfennig.

1480 **Louis Gontier** (*Nabonnand*), Fleur grande, pleine, bien faite; coloris rouge cramoisi brillant; très-florifère.
Blume gross, gefüllt, schön gebaut; ausgezeichnet glänzend carmesin roth, sehr reichblühend.

1481 **Madame Brassac** (*Nabonnand*), Fleur grande, pleine, bien faite; coloris nouveau rouge vif.
Blume gross, gefüllt, gut gebaut; leuchtend neues roth.

1482 **Madame de Wateville** (*Guillot fils*), Fleur grande, bien faite et bonne tenue; coloris blanc saumoné, chaque pétale bordé de rose vif, très-florifère. **Variété extra.**
Blume gross, gefüllt, schön gebaut und gute Haltung; weiss mit leicht lachsfarbig, sämmtliche Blumenblätter mit leuchtend rosa berandet, sehr wohlriechend. **Varietät extra.**

Note. Cette belle variété est très-remarquable par la nuance de ses fleurs, qui ressemblent à une tulipe.
Nota. Diese schöne Sorte ist sehr merkwürdig durch die Nuance der Blume die einer Tulpe ähnelt.

1483 **Marguerite de Fénelon** (*Nabonnand*), Fleur grande, pleine; coloris rose sulfureux nuancé.
Blume gross, gefüllt, nuancirtes schwefelig rosa.

1484 **Marie d'Orléans** (*Nabonnand*), Fleur grande, pleine, très-bien faite; coloris rose très-vif nuancé. **Extra.**
Blume gross, gefüllt, schön gebaut; nuancirtes leuchtend rosa. **Extra.**

1485 **Monsieur Chabaud de St-Mandrier** (*Nabonnand*), Fleur grande, pleine, imbriquée; coloris pourpre à fond jaune. **Extra.**
Blume gross, gefüllt, imbriquirt; purpur, Grundfarbe gelb. **Extra.**

1486 **Souvenir du Rosiériste Rambaux** (*Dubreuil*), Fleur grande pleine, en forme de coupe. Rose carmin intérieurement avec un large onglet jaune paille se fondant dans le rose. Extérieurement marginé et liséré rose vif sur fond jaune canari pâle. Très-odorante et florifère. **Variété extra.**
Blume gross, gefüllt, becherförmig, innere Seite der Blumenblätter carmin rosa mit breitgelber, sich in's rosa verlierender Basis. Aussenseite der Blumenblätter leuchtend rosa, auf blass canariengelbem Grunde; sehr reichblühend und wohlriechend. **Varietät extra.**

1487 **Vicomtesse de Bernis** (*Nabonnand*), Fleur grande, pleine, imbriquée; coloris rose tendre au pourtour, rose vif au centre. **Variété extra.**
Blume gross, gefüllt, imbriquirt; Umfangsblumenblätter zart rosa, im Centrum leuchtend rosa. **Varietät extra.**

Rosier hybride de thé. — Rosa thea hybrida.

1488 **Antoine Mermet** (*Guillot fils*), Fleur grande, pleine, forme de coupe; coloris beau rose carminé foncé, pétales lisérés de blanc. **Très-odorante.**
Blume gross gef., becherförmig; schön dunkel carmin rosa, Rand der Petalen weiss. **Wohlriechend.**

Rosier Ile-Bourbon. — Rosa Bourbonica.

1489 **Vicomtesse du Terrail** (*Vigneron*), Fleur grande, pleine, imbriquée; coloris rose carné très-frais.
Blume gross, gefüllt, imbriquirt; sehr zart fleischfarbig rosa.

Rosiers hybrides remontants. — Rosa hybrida bifera.

1490 **Alphonse Soupert** (*Lacharme*), Fleur grande, pleine, forme de la «Rose de la Reine»; coloris pur rose vif. **Var. ex.**
Blume gross, gefüllt, Form wie die »Rose de la Reine»; leuchtend rein rosa. **Var. ex.**

Note. Cette magnifique variété est surtout recommandable pour le forçage en hiver à cause de son coloris pur et sa floraison très-précoce.
Nota. Diese prächtige Sorte ist wegen ihrer reinen Farbe und besonders durch ihr **frühes Blühen** für Winter-Treiberei nicht genug zu empfehlen,

1491 **Antoine Wintzer** (*Eugène Verdier*), Fleur grande, pleine, forme à rosette; coloris rouge clair nuancé carmin vif.

Blume gross, gefüllt, rosettförmig; hellroth mit leuchtend carmin nuancirt.

1492 **Avocat Lambert** (*Besson*), Fleur grande, pleine, imbriquée; coloris rose satin très-frais, à centre blanc.

Blume gross, gefüllt, schön imbriquirt; frisch seidenartig rosa. Centrum weiss.

1493 **Benoit Comte** (*Schwartz*), Fleur grande, pleine, globuleuse; coloris rouge ponceau brillant nuancé vermillon.

Blume gross, gefüllt, kugelförmig; glänzend hochroth mit zinoberroth nuancirt.

1494 **Boileau** (*Moreau Robert*), Fleur grande, pleine, forme en coupe; coloris beau rose vif satiné nuancé. **très-florifère.**

Blume gross, gefüllt, becherförmig; schön leuchtend nuancirtes seidenartig rosa, **sehr reichblühend.**

1495 **Charles Fanquet** (*Lévêque*), Fleur grande pleine, bien faite; coloris rouge écarlate foncé, nuancé et ombré de violet, de brun et de carmin.

Blume gross, gefüllt, schön gebaut; dunkelscharlachroth nuancirt und schattirt mit violett, braun und carmin.

1496 **Colonel Fél. Breton** (*Schwartz*), Fleur grande, pleine, imbriquée; coloris rouge grenat velouté.

Blume gross, gefüllt, imbriquirt; sammtig granat roth.

1497 **Directeur Alphand** (*Lévêque*), Fleur grande pleine, forme parfaite; coloris pourpre noirâtre foncé, éclairé velouté de brun et de rouge feu vif. **Variété extra.**

Blume gross, gefüllt, schöne Form, dunkel schwarz purpur, erhellt mit sammtig braun und leuchtend feuerroth. **Varietät extra.**

Note. Cette sorte sera une des plus belles variétés foncées obtenues jusqu'à ce jour.

Nota. Diese Sorte ist eine der schönsten dunkelsten Rosen welche bis heute gezüchtet wurden.

1498 **Directeur N. Jensen** (*Eugène Verdier*), Fleur grande, pleine, bien faite; coloris rouge carmin fortement nuancé et marbré de rouge amarante pourpré velouté. **Variété extra.**

Blume gross, gefüllt, schön gebaut; carmin stark nuancirt und marbrirt mit sammtig amarant purpurroth. **Varietät extra.**

1499 **Duchesse Antonine d'Ursel** (*Soupert & Notting*), Fleur très-grande, pleine, forme de pivoine; coloris rouge vif magenta. **Unique dans son genre.**

Blume sehr gross, gefüllt, paeonienförmig; leuchtend magentaroth. **Einzig in ihrer Art.**

Note. Cette rose a obtenu le premier prix à l'exposition du „Cercle des Rosiéristes" à Anvers, au mois de juin 1883.

Nota. Diese Rose erhielt den ersten Preis auf der Ausstellung des „Cercle des Rosiéristes" in Antwerpen„ im Juni 1883.

1500 **Eclair** (*Lacharme*), Fleur grande, pleine, bien faite; coloris rouge feu vif. Genre de «Charles Lefèbvre».

Blume gross, gefüllt, schön gebaut; leuchtend feuerroth. Art wie «Charles Lefèbvre».

1501 **Edgard Jolibois** (*Eugène Verdier*), Fleur grande, pleine, admirablement faite; coloris rouge écarlate velouté, ombré de carmoisi, illuminé de ponceau avec nuances violettes. **Variété extra.**

Blume gross, gefüllt, ausgezeichnet schöne Form; sammtig scharlachroth mit carmesin schattirt, erhellt mit hochroth und mit violett nuancirt. **Varietät extra.**

1502 **Francisque Rive** (*Schwartz*) Fleur très-grande, pleine. bien faite; coloris rouge cerise vif, nuancé de carmin, **très-odorante.**

Blume sehr gross, gefüllt, schön gebaut; leuchtend kirschenroth mit carmin nuancirt, sehr wohlriechend.

1503 **Fürstin Johanna Auersperg** (*Soupert & Notting*), Fleur grande, pleine, belle forme et bonne tenue; coloris rose orange rougeâtre, au centre carmin éblouissant, parfois nuancé argenté.

Blume gross, gefüllt, schöne Form und gute Haltung; oranien röthliches rosa, Centrum leuchtend carmin zuweilen silberig nuancirt.

Note. Cette rose a obtenu le premier prix à l'exposition du „Cercle des Rosiéristes" à Anvers, au mois de juin 1883.

Nota. Diese Rose erhielt den ersten Preis auf der Ausstellung des „Cercle des Rosiéristes" in Antwerpen, im Juni 1883.

1499 **Duchesse Antonine d'Ursel** (*Soupert & Notting*).
Coloris rouge vif magenta. — Färbung leuchtend magentaroth.

1504 **Gloire de Toulouse** (*Brassac*), Fleur très-grande, pleine; coloris rouge, bord des pétales fortement carminé. **Variété de premier ordre.**

Blume sehr gross, gut gefüllt; roth. Rand der Blumenblätter stark carmin. **Varietät ersten Ranges.**

1505 **Grandeur of Cheshunt** (*Paul & Son*), Fleur très-grande, pleine; coloris carmin vif nuancé de rose. Très-belle rose pour les expositions. Abondante floraison en automne.

Blume sehr gross, gefüllt; hell carmin mit rosa schattirt. Guter Sommer- und Herbstblüher.

1506 **Hébé** (*Moreau Robert*), Fleur très-grande, pleine; coloris beau rose très-tendre, glacé et nuancé de blanc, **très-florifère.**

Blume sehr gross, gefüllt; sehr zart rosa glacirt und nuancirt mit weiss, **sehr reichblühend.**

1507 **Joseph Métral** (*Liabaud*), Fleur grande, pleine; coloris rouge grenat foncé et velouté.

Blume gross, gefüllt; dunkel sammtig granatroth.

1508 **Just Detrey** (*Detrey*), Fleur moyenne, pleine, semblant au camélia; coloris beau rouge carmin brillant.

Blume mittelgross, gefüllt, camellien ähnliche Form; glänzend carminroth, reichblühend.

1509 **Lord Bacon** (*Wm Paul & Son*), Fleur grande, pleine, globuleuse; coloris carmin foncé ombré d'écarlate et de foncé velouté. **Très-abondante floraison en automne.**

Blume gross, gefüllt, kugelförmig; dunkel carmin mit scharlach und dunkel sammtig schwarz schattirt, **williger Herbstblüher.**

1510 **Lord Frédérick Cavendisch** (*Frettingham*), Fleur très-grande, pleine, globuleuse, admirablement bien faite; coloris rouge écarlate éblouissant.

Note. Cette belle variété distinguée est encore plus brillante que la magnifique rose „Duke of Edimbourgh" et la resplendissante „Duke of Teck", donc cette nouvelle variété surpassera toutes les autres de son espèce.

Elle a obtenu une médaille d'or à la „National Rose Society".

Un certificat de Ire Classe à l'Horticultural et Botanical Society".

Blume sehr gross, gefüllt, kugelförmig, prächtig gebaut; blendend scharlachroth.

Nota. Diese ausgezeichnete schöne Sorte soll noch glänzender sein als die prächtige Rose „Duke of Edimburgh" und die feurige „Duke of Teck", somit dürfte diese neue Varietät alle übrigen ihrer Gattung übertreffen.

Dieselbe erhielt eine **goldene Denkmünze** der „National Rose Society".

Ein Certificat I. Classe der „Horticultural & Botanical Society."

1511 **Ma surprise** (*Levet père*), Fleur rouge ponceau luisant pourpre, parfois violacé.

Blume leuchtend hochroth mit purpur, zuweilen violacirt.

1512 **Madame Alice van Geert** (*Levêque*), Fleur très-grande, pleine, forme globuleuse; coloris beau rose luisant ombré et nuancé rouge cramoisi très-brillant et d'un grand effet. **Variété de premier ordre.**

Blume sehr gross, gefüllt, kugelförmig; schön leuchtend rosa mit carmesin roth schattirt und nuancirt, sehr glänzend und effectvoll. **Varietät ersten Ranges.**

1513 **Madame Anna Moreau** (*Moreau et Robert*), Fleur extra grande, très-pleine, coloris beau rose tendre, plus vif au centre, revers et bords des pétales presque blancs, très-florifère. **Variété extra.**

Blume extra gross, sehr gefüllt; zart rosa, Centrum leuchtender, Kehrseite und Rand der Blumenblätter beinahe weiss, sehr reichblühend. **Varietät extra.**

1514 **Mad. Bertha Mackart** (*Eug. Verdier*), Fleur extra grande, pleine, admirablement faite, en forme de coupe; coloris du plus beau rose carminé vif, revers des pétales argenté.

Blume aussergewöhnlich gross, gefüllt, ausgezeichnet schön, becherförmig; leuchtend carmin rosa, Kehrseite der Blumenblätter silberig.

1515 **Madame Dellevaux** (*Besson*), Fleur grande, pleine, en forme de coupe; coloris blanc pur très-délicat, parfois tourmentée de rose satin très-frais.

Blume gross, gefüllt, becherförmig; sehr zart rein weiss, zuweilen mit leicht rosa tuschirt.

SOUPERT & NOTTING

ROSIÉRISTES

Fournisseurs de la Cour Impériale du Brésil et de Sa Majesté le Roi des Pays-Bas, à Luxembourg, Grand-Duché.

Depuis de longues années nous expédions avec beaucoup de succès de grandes quantités de rosiers dans votre pays ; les ordres nous furent remis par notre agent à Rio de Janeiro, M. F. M. dos Santos Vianna, qui vient de mourir.

N'ayant pas engagé de nouvel agent nous vous serions obligés de bien vouloir nous remettre directement vos ordres au mois d'août ou en septembre.

Ceux-ci partiront pour le Brésil ou les Républiques de l'Amérique du Sud par steamer d'Anvers, au mois de novembre ; nous pouvons en garantir l'arrivée en parfait état chez vous.

Messieurs les commettants voudront bien accompagner leurs ordres du montant de ceux-ci en une remise sur Bruxelles, Anvers ou Paris. Ils pourraient aussi nous faire ouvrir, par un correspondant, chez une maison d'une de ces trois villes, ou en toute autre place de commerce importante, un crédit dont nous disposerions contre remise du connaissement et de notre facture.

Les frais d'emballage sont à charge de l'acheteur. Ils sont :

Pour	100	rosiers	de.....	Frs.	5 »
»	200	»	»	»	7 50
»	500	»	»	»	12 50
»	1000	»	»	»	20 »

Il en est de même des frais de transport, de place, d'assurance et du fret que nous sommes obligés de payer d'avance. Ils sont :

Pour	100	rosiers	et moins	Frs.	55
»	200	»	»	»	65
»	500	»	»	»	90
»	1000	»	»	»	160

Veuillez donc comprendre dans le montant de votre remise, ou de votre crédit, ces deux facteurs, et cela dans la proportion du nombre des rosiers que vous aurez la bonté de nous commander.

Pour les prix et la description de nos rosiers nous vous recommandons le présent nouveau catalogue, ainsi que notre catalogue général, contenant la description de 1600 variétés et qui vous sera adressé sur demande.

En attirant votre attention sur les prix et combinaisons excessivement favorables, spécialement par rapport aux rosiers nouveaux de 1885, nous attendons avec plaisir vos honorées commandes, à l'exécution desquelles nous attacherons, comme par le passé, les plus grands soins.

Vos biens dévoués serviteurs,

SOUPERT & NOTTING.

SOUPERT & NOTTING

ROSEIRISTAS

Fornecedoras da Casa Imperial do Brasil et da Casa real da Hollanda no Grão-Ducado de Luxemburgo.

Durante muchos anos hemos espedido con un gran suceso largas cuantidades de rosales en su pais de U, las ordenes nos habiendo sido remitidas por nuestro agente en Rio de Janeiro, el Sr Don F. M. dos Santos Vianna que acaba de fallecer.

No habemos establescido una nueva agencia y nos obligare U. remitiendo directamente à nuestra casa en Luxemburgo sus ordenes en el mes de agosto o de setiembre.

Todas las ordenes saldrán del puerto de Amberes por vapor en el mes de noviembre; aseguramos à U. que llegaran las plantas en buen estado.

Con respecto al pagamiento nos obligarán los Srs. Clientes juntando à las ordenes su importe aproximativo en unna letra sobre Bruxelles, Amberes o Paris. Podrian tambien hacer abrirnos por un amigo en cualquier plaza de comercio importante que sea un credito del cual girariamos presentando el conocimiento y nuestra factura.

Los gastos de embalaja, à cargo del comprador, son los sigientes :

Frs.	5	»	por	100	plantas.
»	7	50	»	200	»
»	12	50	»	500	»
»	20	»	»	1000	»

Son tambien los de trasporte, de seguros, de plaza y el flete à su cargo y componen un total de

Por	100	pantos y menos	Frs.	55
»	200	» »	»	65
»	500	» »	»	99
»	1000	» »	»	160

Se servira U incluir entonces en su letra o su credito esos dos factores, cujo importe sera proporcional à la cantidad de rosales pedidas.

Encomendando à su benevolo atencion los bajos precios de todas las clases de rosales del presente nuevo catalogo y los del catalogo general que contiene la descripcion de 1600 variedades y que le enviaremos cuando lo pediré U., quedamos enteramente dispuestos à servir a U.

S. S. S.

Q. B. S. M.

SOUPERT & NOTTING.

1503 **Fürstin Johanna Auersperg** (*Soupert & Notting*).

Coloris rose orange rougeâtre, centre carmin. — Färbung oranien röthliches rosa, Centrum carmin.

1516 **Madame Hélène de Luesemans** (*Soupert & Notting*), Fleur grande, pleine, très-bien imbriquée, d'une tenue droite, fleurissant solitairement sur chaque rameau; coloris rouge carmin au centre ponceau, très-florifère et d'un grand effet.

Blume gross, gefüllt, schön imbriquirt und gute Haltung mit aufrechtstehenden Blumen einzeln auf jedem Zweige; carminroth mit hochroth im Centrum, sehr reichblühend.

1517 **Madame Wilson** (*Vigneron*), Fleur grande, pleine, globuleuse; coloris rose clair, **très-odorante.**

Blume gross, gefüllt, schön kugelförmig; hell rosa. **Sehr wohlriechend.**

1518 **Mademoiselle Hélène Michel** (*Vigneron*), Fleur grande, pleine, bien faite; coloris rouge foncé, centre plus vif, pétales extérieurs veloutés.

Blume gross, gefüllt, schön gebaut; dunkelroth, Centrum leuchtender, Umfangsblumenblätter sammtig.

1519 **Mademoiselle Louise Chrétien** (*Liabaud*), Fleur très-grande, pleine, globuleuse; coloris rose foncé, centre rouge saumoné.

Blume sehr gross, gefüllt, kugelförmig; dunkel rosa, Centrum roth lachsfarbig.

1520 **Mademoiselle Marie Rodocanachi** (*Levêque*), Fleur très-grande, pleine, globuleuse; coloris rose très-tendre, transparent, nuancé liseré de blanc argenté. **Variété de premier ordre.**

Blume sehr gross, gefüllt, kugelförmig; sehr zart rosa, durchsichtig, nuancirt und silberweisslich berandet. **Varietät ersten Ranges.**

1521 **Président Senélar** (*Schwartz*), Fleur grande, pleine; coloris rouge, cerise foncé velouté brillant, illuminé de feu passant au pourpre, nuancé cinabre. **Magnifique variété.**

Blume gross, gefüllt; glänzend sammtig dunkel kirschenroth, erhellt, mit feuerroth in purpur übergehend und mit zinnober nuancirt. **Prächtige Varietät.**

1522 **Princesse Radziwill** (*Levêque*), Fleur grande, pleine, belle imbriquée; coloris rose clair ou carmin luisant ombré de cramoisie. **Variété extra.**

Blume gross, gefüllt, schön imbriquirt; hell rosa oder leuchtend carmin mit carmesin schattirt. **Varietät extra.**

1523 **Professeur Edouard Regel** (*Eugène Verdier*, Fleur grande, pleine, forme parfaite; coloris rouge cerise liseré de blanchâtre. **Variété extra.**

Blume gross, gefüllt, schöne Form; kirschenroth mit weisslich berandet. **Varietät extra.**

1524 **Prosper Laugier** (*Eugène Verdier*), Fleur grande, pleine, forme des plus parfaites; coloris rouge écarlate brillant carminé très-vif. **Variété extra.**

Blume gross, gefüllt, schöne Form; glänzend scharlachroth mit sehr leuchtend carmin. **Varietät extra.**

1525 **Queen of Queens** (*Wm Paul et Son*), Fleur grande, pleine, d'une forme parfaite; coloris rose nuancé de violet, la plus belle rose de ce coloris.

Note. Cette variété également méritante comme rose de jardin et comme rose pour les expositions est surtout recommandable par son abondante floraison jusqu'en automne.

Elle a obtenu à la „Royal Botanic Society" un certificat de Ire Classe.

Blume gross, gefüllt, ausgezeichnete Form; rosa mit violett berandet, die schönste Rose dieser Färbung.

Nota. Als ausgezeichnet reichblühend und besonders guter Herbstblüher, gleich gut als Garten- und Ausstellungsrose ist selbe bestens zu empfehlen.

Von der „Royal Botanic Society" wurde dieser Sorte ein Certificat I. Classe zuerkannt.

1526 **Réveil du Printemps** (*Oger*), Fleur grande, pleine, bien faite; coloris blanc carné très-tendre.

Blume gross, gefüllt, schön gebaut; sehr zart fleischfarbig weiss.

1527 **Secrétaire J. Nicolas** (*Schwartz*), Fleur grande, pleine, bien faite, en forme de coupe; coloris rouge foncé, pourpre velouté brillant, **très-odorante.** Illustrée au «Journal des Roses».

Blume gross, gefüllt, gut gebaut, becherförmig; dunkelroth mit glänzend sammtig purpur. **Sehr wohlriechend.** Abgebildet im «Journal des Roses.»

1528 **Souvenir de Madame Victor Verdier** (*Eug. Verdier*), Fleur grande, pleine, bien faite et d'une belle forme; coloris rose foncé très-luisant. **Très-odorante.**

Blume gross, gefüllt, schöne Form; leuchtend dunkel rosa, **sehr wohlriechend.**

1529 **Souvenir de René Levêque** (*Eug. Verdier*). Fleur moyenne, pleine, très-bien faite; coloris rouge pourpre, fortement nuancé de cramoisi foncé et éclairé d'une nuance argentée.
Blume mittelgross, gefüllt, sehr schön gebaut; purpurroth, stark mit dunkel carmesin nuancirt und silberig erhellt.

1530 **Souvenir de Léon Gambetta** (*Gonod*), Fleur très-grande, pleine, bien faite; coloris beau rouge carminé, nuancé, **très-florifère**.
Blume sehr gross, gefüllt, schön gebaut; prächtig carminroth, nuancirt, **sehr reichblühend.**

1531 **Madame Coulombier** (*Lévêque*), Fleur très-grande, pleine, très-bien faite, imbriquée; coloris beau rose vif ou rouge groseille clair, très-brillant et très-clair. **Variété extra.**
Blume sehr gross, gefüllt, schön imbriquirt; leuchtend rosa mit hell johannisbeerenroth. sehr glänzend und reichblühend. **Varietät extra.**

1532 **Beauty of Beeston** (*Frettingham*), Fleur grande, pleine; coloris carmin velouté luisant, **très-odorante.**
Blume gross, gefüllt, leuchtend sammtig carminroth, **sehr wohlriechend.**

1533 **Sutton** (*Frettingham*), Fleur grande, pleine; coloris rose foncé, revers de pétales blanchâtre, **très-odorante.**
Blume gross, gefüllt, dunkelrosa, Kehrseite der Blumenblätter weisslich, **sehr wohlriechend.**

Rosa Ecæ.

1535 **Afghan Yellow** (*Wm Paul et Son*), Fleur petite, environ 1 pouce de diamètre, tige très-courte, fleurissant sur chaque pousse, de sorte que l'arbuste est entièrement couvert de fleurs. **Coloris jaune.**
Blume klein, ungefähr 1 Zoll gross, sehr zahlreich, erscheint aus jedem Auge an kurzen Stielen, so dass der Strauch ganz bedeckt wird. **Farbe gelb.**

ROSIERS NOUVEAUX DE 1883.

Neue Rosen von 1883.

Au choix des acheteurs: — **Nach Wahl der Besteller:**

La pièce greffée rez-de-terre. . 1 fr. 25 c. — Das Stück gleich der Erde veredelt. 1 Mk.
La collection entière, 70 variét. 70 fr. — Das ganze Sortiment, 70 Sorten . . 56 Mk.

Rosier hybride d'Ayrshire. — Schlingrose.

1400 **Mme Viviand Morel** (*Schwartz*), Fleur moyenne, pleine, fleurissant en corymbes; coloris rose carminé teinté de cerise, à odeur de thé.
Blume mittelgross, gefüllt, in Büschel blühend, carminrosa mit kirschenrothem Anhauche. Geruch der Theerosen.

Rosiers thé. — Thee-Rosen.

1401 **Blanche Nabonnand** (*Nabonnand*), Fleur grande, pleine, imbriquée; coloris blanc pur.
Blume gross, gefüllt; imbriquirt, rein weiss.

1402 **Elisabeth Babenzien** (*Stämmler*), Fleur moyenne, pleine; coloris jaune de soufre.
Blume mittelgross, gefüllt; schwefelgelb.

Briefporto 20 Pfennig.

1403 **Hermance-Louisa de la Rive** (*Nabonnand*), Fl. grande, pleine, imbriquée; col. d'un beau blanc carné, plus rose au centre.

Blume gross, gefüllt, imbriquirt; fleischfarbig weiss, rosa im Centrum.

1404 **Jeanne Abel** (*Guillot fils*), Fl. moyenne, pleine, bien faite: coloris rose tendre et blanchâtre, à fond légèrement jaunâtre, centre rose vif, **très-odorante**, variété bien florifère.

Blume mittelgross, gefüllt, schön gebaut; zart weisslich rosa, Grundfarbe leicht gelblich, Centrum leuchtend rosa, reichblühend und sehr **wohlriechend.**

1405 **L'Elégante** (*Guillot fils*), Fleur grande, pleine, bien faite; coloris variant du beau rose de Chine au rose aurore, à fond jaune cuivré.

Blume gross, gefüllt, schön gebaut; ändert von chinesisch rosa in aurora rosa, Grundfarbe kupferiggelb

1406 **Madame Crombez** (*Nabonnand*), Fleur très-grande, très-pleine et bien faite, imbriquée; col. jaune un peu cuivré nuancé.

Blume gross, gut gefüllt und schön gebaut, imbriquirt; gelb mit etwas kupferig nuancirt.

Note. Cette magnifique variété est une des plus belles roses jaunes nuancées obtenues jusqu'à ce jour.

Nota. Diese prächtige Sorte ist wegen ihrer lebhaften Farbe eine der besten nuancirten gelben Rosen, die bis heute gezüchtet wurden.

1407 **Madame Dubroca** (*Nabonnand*), Fleur grande, pleine, bien faite; coloris rose tendre éclairé de jaune.

Blume gross, gefüllt, schön gebaut; zart rosa mit gelb erhellt. **Extra.**

1408 **Madame Eugène Verdier** (*Levet père*), Fleur grande et bien faite; coloris chamois foncé, **très-odorante.**

Blume gross, gefüllt, schön gebaut; Farbe dunkel ledergelb, **sehr wohlriechend.**

Note. Cette variété, issue de la rose „Gloire de Dijon" surpasse par son coloris nouveau toutes les variétés obtenues jusqu'à ce jour de cette rose.
le 100 pour 75 frs.

Nota. Diese Sorte stammt von der Rose „Gloire de Dijon" und übertrifft durch ihre neue Farbe alle Sorten, die bis jetzt von derselben erzeugt wurden.
100 Stück 60 M.

1409 **Madame Rémond** (*Lambert*), Fleur moyenne, pleine; coloris jaune, le pourtour des pétales capucin.

Blume mittelgross, gefüllt; gelb, äussere Blumenblätter capucinerfarbig.

1410 **Honorable Edith Gifford** (*Guillot fils*), Fleur très-grande, pleine, bien faite; coloris blanc carné à fond légèrement jaunâtre, centre rose saumoné passant au blanc, **très-florifère. Variété extra.**

Blume gross, gefüllt, schön gebaut; fleischfarbig weiss. Grundfarbe leicht gelblich, Centrum lachrosa sehr reichblühend. **Varietät extra.**

1411 **Princess of Wales** (*Bennet*), Fleur grande, pleine, d'une forme parfaite; coloris jaune rose au centre jaune d'or ou jaune de cire.

Blume gross, gefüllt, vollkommene Form; rosa gelb, Centrum goldgelb oder wachsgelb.

1412 **Rose Nabonnand** (*Nabonnand*), Fleur très-grande, pleine, imbriquée; col. rose tendre au centre rose vif, **très-florifère.**

Blume sehr gross, gefüllt, imbriquirt; zart rosa, Centrum leuchtend rosa, **sehr reichblühend.**

1413 **Souvenir de Thérèse Levet** (*Levet père*), Fleur grande, pleine; coloris rouge ponceau nuancé. **Variété extra.**

Blume gross, gefüllt; nuancirtes hochroth. **Varietät extra.**

Rosiers hybrides de thé. — Thee-Hybrid-Rosen.

1414 **Countess of Pembroke** (*Bennet*), Fleur grande, très-pleine, d'une belle forme, très-distinguée; col. rose tendre satiné.

Blume gross, gefüllt, ausgezeichnete schöne Form; Farbe zart seidenartig rosa.

1415 **Distinction** (*Bennet*), Fleur moyenne, pleine, belle forme; coloris fleurs de pêche ombré.

Blume mittelgross, gefüllt, schöne Form, schattirte Pfirsichblüthen-Farbe.

1416 **Lady Mary Fitzwilliam** (*Bennet*), Fleur très-grande, pleine, d'une forme globuleuse; coloris blanc carné très-clair. Genre de «Captain Christy». **Variété extra**

Blume sehr gross, gefüllt, kugelförmig; hell zart, fleischfarbig in der Art wie «Captain Christy.» **Varietät extra.**

Rosier hybride de Noisette. — Noisett-Hybrid-Rose.

(Très-remontant). **(Sehr remontirend).**

1417 **Mme Fanny de Forest** (*Schwartz*), Fleur grande, pleine, bien faite ; coloris blanc saumoné passant au blanc. — Blume gross, gefüllt, gut gebaut; weisslich lachsfarbig in weiss übergehend.

Rosiers Ile-Bourbon. — Bourbon-Rosen.

1418 **Malmaison rouge** (*Gonod*) Fl. moyenne; coloris rouge foncé velouté. — Blume mittelgross; Farbe dunkel sammtigroth.

1419 **Victoire Fontaine** (*Fontaine*), Fleur grande, pleine, bien faite; col. d'un beau rose satiné vif pourpré, très-florifère. — Blume gross, gefüllt, schön gebaut; leuchtend seidenartig purpur rosa, **sehr reichblühend.**

Rosiers hybrides remontants. — Oefterblühende Hybrid-Rosen.

1420 **Adelaïde de Meynot** (*Gonod*), Fleur grande, pleine, imbriquée; coloris rose cerise vif, très-florifère, à **odeur des roses centfeuilles.** — Blume gross, gefüllt, imbriquirt; leuchtend kirschenrosa, **sehr reichblühend. Geruch der Centifolienrosen.**

1421 **Alexandre Dupont** (*Liabaud*), Fleur très-grande, pleine, de belle tenue; coloris rouge pourpre velouté, nuancé cramoisi. **Variété extra.** — Blume gross, gefüllt, schöne Haltung; sammtig purpurroth, mit carmesin nuancirt. **Varietät extra.**

1422 **Amiral Seymour** (*Eug. Verdier*), Fleur grande, pleine, très-bien faite; coloris rouge pourpre velouté foncé. — Blume gross, gefüllt, sehr schön gebaut; dunkelsamtig purpurroth.

1423 **André Gill** (*Eug. Verdier*), Fleur grande, pleine, globuleuse; coloris rouge carmin vif magnifique. — Blume gross, gefüllt, kugelförmig; prächtig leuchtend carminroth.

1424 **Antoine Chantier** (*Eug. Verdier*), Fleur très-grande, pleine, bien faite; coloris rorge cerise foncé. — Blume sehr gross, gefüllt, schön gebaut; dunkel kirschenroth.

1425 **Baron Nathaniel de Rothschild** (*Lévêque*), Fleur grande, pleine, extrêmement bien faite; coloris beau rouge cramoisi. **Variété extra.** — Blume gross, gefüllt, extra schön gebaut, leuchtend carmesinroth. **Varietät extra.**

Note. La forme régulière et son coloris brillant en font une plante splendide — **Nota.** Die glänzende Farbe und die schöne Form verleihen dieser Rose einen hohen Werth.

1426 **Baron Wolseley** (*Eug. Verdier*), Fleur grande, pleine, bien faite. Coloris cramoisi vif velouté nuancé feu. — Blume gross, gefüllt, schön gebaut; leuchtend sammtig, carmesin mit feuerroth nuancirt.

1427 **Comtesse de Casteja** (*Margottin*), Fleur grande, très-pleine, imbriquée; coloris rouge ponceau vif, **très-florifère et très-odorante. Plante de premier mérite.** — Blume gross, sehr gefüllt, imbriquirt; leuchtend hochroth, **sehr reichblühend und wohlriechend, Blume I. Ranges.**

1428 **Comtesse de Mailly-Nesle** (*Lévêque*), Fleur grande, pleine, bien faite; coloris beau rose clair nuancé et ombré de blanc; floraison abondante. **Variété extra.** — Blume gross, gefüllt, gut gebaut; schön fleischfarbig rosa, mit weiss nuancirt und schattirt. **Sehr reichblühend. Varietät extra.**

1429 **Comtesse de Paris** (*Lévêque*), Fleur grande, pleine, globuleuse; coloris magnifique rose vif, bord des pétales nuancé de blanc, **très-florifère. Plante de premier mérite.** — Blume gross, gefüllt, kugelförmig; ausgezeichnet leuchtend rosa. Rand der Blumenblätter weiss nuancirt, **sehr reichblühend. Blume I. Ranges.**

Briefporto 20 Pfennig.

1430 **Docteur Garnier** (*Moreau-Robert*), Fleur grande, pleine; coloris beau rouge cerise, **très-florifère.**

Blume gross, gefüllt, leuchtend kirschenroth, **sehr reichblühend.**

1431 **Duke of Albany** (*Wm. Paul*), Fleur très-grande, pleine; coloris rouge cramoisi vif passant au noir velouté.

Blume sehr gross, gefüllt; lebhaft carmesin, in sammtig schwarz übergehend.

1432 **Duchess of Connaught** (*Noble*), Fleur grande, pleine, globuleuse; coloris rouge cramoisi éblouissant ombré de pourpre noir velouté parfois à reflets bleu de métal. **Variété extra.**

Blume gross, gefüllt, kugelförmig; blendend carmesin mit sammtig schwarz purpur schattirt, zuweilen mit besonderem blauem metallischen Widerschein, **wohlriechend, sehr reichblühend. Varietät extra.**

1433 **Earl of Pembroke** (*Bennet*), Fleur grande, pleine; coloris rouge cramoisi tendre, bord des pétales rouge feu. **Variété extra.**

Blume gross, gefüllt, zart sammtig, carmesin, Rand der Blumenblätter feuerroth. **Varietät extra.**

1434 **Gilbert** (*Moreau Robert*), Fleur grande, pleine; coloris rouge foncé velouté, ombré brun marron et de carmin, **très-florifère.**

Blume gross, gefüllt, dunkelsammtigroth, mit kastanienbraun und carmin schattirt, **sehr reichblühend.**

1435 **Heinrich Schultheis** (*Bennet*), Fleur très-grande, pleine, forme parfaite; coloris rose luisant très-tendre, **très-odorante et très-florifère.**

Blume sehr gross, gefüllt, vollkommene Form; sehr zart leuchtend rosa, **wohlriechend und reichblühend.**

1436 **Joachim du Bellay** (*Moreau-Robert*), Fleur très-grande, pleine, bien faite; coloris beau rouge vermillon, nuancé feu, **très-florifère.**

Blume sehr gross, gefüllt, schön gebaut, schön zinnoberroth mit feuerroth nuancirt, **sehr reichblühend.**

1437 **Joseph Chappaz** (*Schmit*), Fleur très-grande, pleine, globuleuse; coloris rose lilacé. **Extra.**

Blume sehr gross, gefüllt, kugelförmig; prächtig lila rosa. **Extra.**

1438 **Joseph Tasson** (*Soupert & Notting*), Fleur grande, pleine; coloris brun cramoisi velouté parfois soufflé de brun de prune.

Blume gross, gefüllt; sammtig braun carmesin, zuweilen mit pflaumenblauem Anhauche.

1439 **Jules Maquinant** (*Vigneron*), Fleur grande, pleine, bien faite; coloris rouge clair centre plus vif.

Blume gross, gefüllt, schön gebaut; hell roth, Centrum leuchtender.

1440 **Lecoq-Dumesnil** (*Eug. Verdier*), Fleur extra grande, bien pleine et parfaitement imbriquée; coloris particulier rouge éblouissant fortement marbré, ombré de cramoisi brun et de violet. **Variété extra.**

Blume extra gross, schön gefüllt, prächtig imbriquirt; eigenthümlich blendendroth, stark marbrirt und schattirt mit braun carmesin und violett. **Varietät extra.**

1441 **Le Khédive** (*Eug. Verdier*), Fleur grande, pleine; coloris rouge cramoisi ombré de pourpre, nuancé rouge feu luisant

Blume gross, gefüllt, carmesinroth mit purpur schattirt und leuchtend feuerroth nuancirt.

1442 **Le Loiret** (*Ribault*), Fleur très-grande, pleine, belle tenue; coloris carmin vif, velouté et ombré noirâtre, reflété d'amarante et de feu **très éclatant.**

Blume gross, gefüllt, schöne Haltung, leuchtend carmin mit sammtig schwarz schattirt und feurig amarantem Widerschein, **sehr glänzend.**

1443 **Léon Say** (*Lévêque*), Fleur très-grande, pleine; coloris rouge vif ombré de brun de rose clair, de rose lilacé.

Blume sehr gross, gefüllt; leuchtend roth, mit braun, hellrosa und weisslich lila schattirt.

1444 **Madame Alexandre Jullien** (*Vigneron*), Fleur grande, pleine; coloris rose tendre très-frais. **Très-florifère.**

Blume gross, gefüllt, sehr frisches zart rosa, **sehr reichblühend.**

1445 **Madame Appoline Foulon** (*Vigneron*), Fleur grande, pleine, tenue parfaite, d'un beau coloris saumoné clair, reflet des pétales lilacé.

Blume gross, gefüllt, schöne Haltung; hell lachsfarbig, mit lila Widerschein.

1446 **Madame dos Santos Vianna** (*Soupert & Notting*).

Coloris rose carmin foncé satiné, — Farbe dunkel seidenartig carminrosa.

1446 **Madame dos Santos Vianna** (*Soupert & Notting*), Fleur grande, pleine, parfaitement imbriquée; coloris rose carmin foncé satiné, centre plus luisant, pétales extérieurs rouge laque cérise, **très-florifère.**

Blume gross, gefüllt, schön imbriquirt, dunkel seidenartig carminrosa. Centrum leuch., äussere Blumenblätter kirschenroth, **sehr reichblühend.**

1447 **Madame Eugène Labruyère** (*Gonod*), Fleur grande, pleine, bien faite; coloris saumon, à revers des pétales rouge laque, **très-florifère. Variété extra.**

Blume gross, gefüllt, schön gebaut; lachsfarbig Kehrseite der Blumenblätter lackroth, **sehr reichblühend. Varietät extra.**

1448 **Madame Fanny Giron** (*Schmitt*), Fleur grande, pleine, admirablement bien faite; coloris beau rose carné, satiné, très-frais, revers des pétales blanc.

Blume gross, gefüllt, schöne Form; seidenartig fleischfarbig rosa, Kehrseite der Blumenblätter weiss.

1449 **Madame Lelièvre Delaplace** (*Eug. Verdier*), Fleur grande, pleine, bien faite; coloris rouge groseille vif.

Blume gross, gefüllt, schön gebaut; leuchtend johannisbeerenroth.

1450 **Madame Léopold Moreau** (*Vigneron*), Fleur grande, pleine, d'un beau coloris rouge laque.

Blume gross, gefüllt, schön gebaut, lackroth.

1451 **Madame Louise Vigneron** (*Vigneron*), Fleur grande, pleine, bien faite, d'un beau coloris rose clair, centre plus foncé,

Blume gross, gefüllt, schön gebaut; hell rosa, Centrum dunkeler.

1452 **Madame Marie Closon,** (*Eug. Verdier*), Fleur moyenne, pleine, très-bien faite; Coloris rose tr.-tendre très-**odorante.**

Blume mittelgross, gefüllt, schön gebaut, frisches zart rosa, sehr **wohlriechend.**

1453 **Madame Marie Lagrange,** (*Liabaud*), Fleur très-grande, pleine, bien faite, coloris laque carminé brillant.

Blume sehr gross, gefüllt, schön gebaut, leucht. carmin lackroth.

1454 **Madame Mélanie Vigneron,** (*Vigneron*) Fleur grande, pleine, belle tenue, coloris rose lilacé, pourtour des pétales extérieurs, argenté très-florifère, **plante de premier mérite.**

Blume gross, gefüllt, schöne Haltung, lilarosa, Rand der äusseren Blumenblätter, silberig, sehr reichblühend **Blume I. Ranges.**

1455 **Madame Nathalie Simon,** (*Vigneron*), Fleur grande, pleine, bien faite, d'un beau coloris rouge brillant, pétales extérieurs veloutés, **très-florifère.**

Blume gr., gef., schön gebaut, glänzend roth, äussere Blumenblätter sammtig **sehr reichblühend.**

1456 **Madame Olympe Thérestschenko** (*Lévêque*), Fleur grande, pleine, forme de coupe; coloris blanc légèrement rosé lavé de rose carminé. **Variété extra.**

Blume gross, gefüllt, becherförmig; weiss mit leicht rosa oder mit carminrosa. **Varietät extra.**

1457 **Madame Rochet** (*Liabaud*), Fleur gr., pleine, globuleuse; coloris d'un beau rose satiné, très-frais.

Blume gross, gefüllt, kugelförmig; sehr frisch seidenartig rosa.

1458 **Madame veuve Alexandre Pommery,** (*Lévêque*), Fleur très-grande, bien faite; coloris rose tendre nuancé rose vif à l'intérieur, le bord des pétales rose très-clair. **Variété extra.**

Blume sehr gross. gefüllt, schön gebaut; zart rosa inwendig mit leuchtend rosa nuancirt. Rand der Blumenblätter sehr hell rosa. **Varietät extra.**

Note. La grandeur, la forme et le coloris des fleurs font de cette sorte **une variété de premier mérite.**

Nota. Die Grösse, die Form und die Farbe dieser Blume machen aus ihr **eine Sorte ersten Ranges.**

1459 **Madame Victor Howart** (*Vigneron*), Fleur grande, pleine; coloris beau rouge vermillon.

Blume gross, gefüllt; prächtig zinnoberroth.

1460 **Mademoiselle Camille Bigotteau** (*Vigneron*), Fleur grande, pleine; coloris rouge cerise, **très florifère.**

Blume gross, gefüllt; kirschenroth, **sehr reichblühend.**

1461 **Mademoiselle Hélène Croissandeau** (*Vigneron*), Fleur énorme, d'un beau coloris rose tendre, centre plus vif, **tr.-florif.**

Blume ausserordentlich gross ; schön zart rosa, Centrum leuchtender, **sehr reichblühend.**

1462 **Mademoiselle Marguerite Michon,** (*Vigneron*), Fleur grande, pleine d'un beau coloris rouge foncé, velouté illuminé de feu, **très florifère.**

Blume gross, gefüllt, dunkel sammtig roth, mit leucht, feuerroth erhellt, sehr **reichblühend.**

1463 **Mademoiselle Marie Digat,** (*Levet père*), Fleur grande, pleine, globuleuse Coloris très-beau rouge carmoisi, **très odorante.**

Blume gross, gefüllt, kugelförmig, prächtig carmesin roth, **sehr wohlriechend.**

1464 **Marguerite de Roman** (*Schwartz*), Fl. très-grande, bien faite; Coloris blanc carné à centre rose chair, très-florifère.

Blume sehr gross, gefüllt, schön gebaut fleischfarbig weiss. Centrum fleischfarbig rosa, sehr reichblühend.

1465 **Merveille de Lyon,** (*Pernet*), Fleur tr.-grande, pleine, parfaite forme de coupe, Coloris beau blanc pur, centre légèrement lavé de rose, **tr.-florifère variété extra.**

Blume sehr gross, gefüllt, becherförmig, schöne Haltung, rein weiss, Centrum leicht seidenartig rosa tuschirt, **sehr reichblühend. Varietät extra.**

Note. Cette variété est issue de la „Baronne de Rothschild" dont elle a à peu près le même bois et le même feuillage ; mais la fleur en est plus grande et beaucoup plus pleine, et sans contredit la plus belle des roses obtenues jusqu'à ce jour.

Nota Diese Sorte stammt von der Rose „Baronne de Rothschild". hat dasselbe Holz und Laub, die Blume ist grösser und besser gefüllt und ist unstreitig die schönste Varietät die bis heute gezüchtet wurde.

1466 **Michel Strogoff,** (*Eugène Verdier*), Fl. moyenne, pleine, imbriquée. Coloris particulier rouge violet ardoisé ombré de cramoisi.

Blume mittelgr., gefüllt, imbriquirt, eigenartig schieferfarb. violettroth mit carmesin schatt.

1467 **Président Lenaerts** (*Soupert & Notting*), Fleur grande, pleine ; Coloris rouge sang foncé nuancé de brun noir velouté, **tr.-odorante**

Blume gr., gef., dunkel bluthroth mit sammtig schwarz nuancirt, **sehr wohlriechend.**

1468 **Prinzess Wilhelm von Preussen,** (*Radig*), Fleur moyenne, pleine, coloris rouge cramoisi, mabré de violet foncé, **très-odorante.**

Blume mittelgr , gef., carmesinroth mit dunkelviolett marbrirt, **sehr wohlriechend.**

1469 **White Baroness** (*Paul & Son*), Fleur gr., pl.; Coloris blanc pur, **variété extra,** genre de la variété „Merveille de Lyon".

Blume gross, gefüllt, Farbe rein weiss, **extra** in der Art wie die Merveille de Lyon.

Briefporto 20 Pfennig.

Roses d'élite pour les expositions.

Nous avons choisi les variétés exquises suivantes parmi les plus belles espèces des dernières années; ce choix comprend: 24 variétés de rosiers thé et 116 variétés de rosiers hybrides remontants, qui sont recherchées non seulement pour la forme, mais encore renommées pour le coloris pur et extra beau, en un mot pour toutes les qualités qui distinguent une belle rose. Il est libre à MM. les commettants d'acheter 25—50—75 ou 100 variétés. Toute commande sera facturée à 1 fr. la pièce.

Les 140 variétés suivantes en plantes greffées rez-de-terre pour 130 Frs.

Ausstellungs-Blumen Muster-Rosen.

Wir haben nachstehend verzeichnete, auserlesenste Rosen unter den schönsten Sorten der letzten Jahrgänge ausgewählt und zwar: 24 Sorten Thee-Rosen und 116 Sorten Hybrid-Remontant-Rosen welche sich durch schöne Form und guten Bau, sowie durch ihre reinen und netten Farben besonders auszeichnen. Es steht den Herren Auftraggeber frei 25—50—75 oder 100 Sorten zu wählen, dieselben werden per Sorte mit 80 Pfg. berechnet.

Folgende 140 Sorten in gleich der Erde veredelten Exemplaren für 104 Mk.

Rosiers thé. — Thee-Rosen.

212 **Beauté de l'Europe** (1882).
214 **Belle Lyonnaise.**
241 **Etoile de Lyon** (1884).
259 **Jean Pernet.**
281 **Madame Barthelemy Levet** (1880).
288 **Madame Camille.**
314 **Madame Lambart.**
330 **Mad^lle Francisca Krüger** (1880).
342 **Maréchal Niel.**
353 **Marie Van Houtte.**
368 **Perle des Jardins.**
383 **Sombreuil.**
391 **Stephanie et Rodolphe** (1881).
417 **Madame Julie Weidman** (1881).
422 **Princesse Impériale du Brésil** (1882).
457 **William Allen Richardson.**
1404 **Jeanne Abel** (1883).
1407 **Madame Dubroca** (1883).
1408 **Madame Eugène Verdier** (1883).
1410 **Honorable Edith Gifford** (1883).
1416 **Lady Mary Fitzwilliam** (1883)
1417 **Madame Fanny de Forest** (1883).
1479 **Impératrice Marie Feodorowna** (1884)
1486 **Souvenir du Rosiériste Rambaux** (1884).

Rosiers hybrides remontants. — Hybrid-Remontant-Rosen.

571 **Abraham Zimmermann** (1880).
589 **Alexis Lepère.**
595 **Alsace-Lorraine** (1880).
596 **Ambrogio Maggi** (1880).
615 **Archiduchesse Elisabeth d'Autriche** (1882).
623 **Auguste Buchner** (1881).
641 **Baronne de Rothschild.**
657 **Boieldieu.**
663 **Captain Christy.**
669 **Catherine Soupert** (1880).
675 **Charles Darwin** (1880).
700 **Comte de Flandres** (1882).
705 **Comte Florimond de Bergeyck** (1880).
707 **Comte Horace de Choiseul** (1880).
720 **Comtesse Helène Mier.**
723 **Comtesse Nathalie de Kleist** (1881).
729 **Crown Prince** (1881).
733 **Dean of Windsor.**
751 **D^r Sewel** (1881),
760 **Duc de Montpensier.**
764 **Duke of Edimburgh.**
776 **Duchess of Bedfort** (1880).
781 **Duke of Teck** (1881).
793 **Elie Morel.**
794 **Elisa Boelle.**

799 Empereur du Brésil (1881).
810 Eugène Fürst.
822 Ferdinand Chaffolte (1880).
825 Florent Pauwels (1880).
826 Fontenelle.
863 Georges Moreau (1881).
868 Gloire de Bourg-la-Reine (1880).
875 Glory of Cheshunt (1881).
879 Guillaume Gillemot (1881).
885 Hélène Paul (1882).
900 Jacob Pereire
901 Jacques Plantier.
909 Jean Lélièvre (1880).
910 Jean Liabaud.
912 Jean Soupert.
926 John Stuart Mill.
933 Julius Finger (1880).
939 La Madeleine (1882).
944 La Rosière.
970 Lord Macaulay.
983 Mabel Morrison.
995 Madame Anna Gerold (1882).
1003 Madame Bruel (1882).
1020 Madame Crosy (1882).
1029 Madame Ducher (1880).
1059 Madame Isaac Pereire (1881).
1081 Madame Marie Garnier (1882).
1095 Madame Rambaud (1882).
1099 Madame Rocher.
1103 Madame Rosalie de Wincop (1882).
1127 Mademoiselle Emilie Fontaine (1882).
1136 Mademoiselle Louise Boyer (1882).
1166 Marie Baumann.
1176 Marquis of Salisbury (1881).
1178 Masterpièce (1881).
1196 Mrs Hary Turner (1881).
1197 Mrs Jowitt (1881).
1198 Mr Laxton.
1232 Paul Jamain.
1237 Penelope Mayo.
1242 Pierre Carot.
1245 Pierre Notting.
1249 Préfet Limbourg.
1258 Pride of Waltham.
1281 Red Dragon.
1285 Reine des amateurs.
1290 Reynold's Hole.
1291 Richard Laxton.
1292 Richard Wallace.
1294 Rosiériste Harms (1880).
1295 Rosiérisse Jacobs (1881).
1296 Rosy Morn.
1303 Sir Garnet Wolseley.
1309 Souvenir d'Aline Fontaine (1880).
1314 Souvenir de Coulommiers.
1320 Souvenir de Laffay.
1326 Souvenir de Louis Van Houtte.
1327 Souvenir de Madame Alfred Vry (1881).
1333 Souvenir de M. Droche (1881).
1337 Souvenir de Spa (1881).
1339 Souvenir de Victor Verdier.
1349 Star of Waltham.
1350 Sultan of Zanzibar.
1356 Théodore Buchetet.
1358 Thomas Mills.
1360 Tournefort.
1373 Ulrich Brunner fils (1882).
1376 Van Houtte.
1383 Villaret de Joyeuse.
1386 Violette Bouyer.
1427 Comtesse de Casteja (1883).
1436 Joachim du Bellay.
1440 Lecoq-Dumesnil (1883).
1443 Léon Say (1888).
1446 Madame dos Santos Vianna (1883).
1452 Madame Marie Closon.
1458 Madame Vve Alexandre Pommery.
1464 Marguerite de Roman (1883).
1469 White Baroness (1883).
1490 Alphonse Soupert (1884).
1491 Antoine Wintzer (1884).
1493 Benoit Comte (1884).
1495 Charles Fanquet (1884).
1499 Duchesse Antonine d'Ursel (1884).
1501 Edgard Jolibois (1884).
1505 Grandeur of Cheshunt (1884).
1509 Lord Bacont (1844).
1514 Madame Berha Mackart (1884).
1527 Souvenir de J. Nicolas (1884).
1530 Souvenir de Léon Gambetta (1884).

Briefporto 20 Pfennig.

Offre spécial pour le Printemps 1885.

Pour la plantation à la présente saison, nous recommandons notre catalogue général pour 1884, N° 76, qui comprend toutes les meilleures anciennes et nouvelles variétés; nous l'enverrons gratis et franco sur toute demande affranchie.

Nos grandes provisions en rosiers greffés rez-de-terre sur l'églantier de semis, demi-tiges et hautes-tiges avec de fortes couronnes, nous mettent à même de satisfaire à tous les désirs de MM. les amateurs et horticulteurs-marchands.

Pendant l'hiver et le printemps, nos rosiers sont conservés et soignés dans des locaux spécialement appropriés à cette fin et pourront être expédiés et plantés sans danger jusqu'à la mi-mai, époque à laquelle les plantes de pleine terre sont déjà longtemps entrées en végétation.

Pour plus de facilité, nous répétons ci-après nos prix de gros, suivant notre catalogue général pour 1884, N° 76. Nous promettons aux personnes, qui nous laisseront le choix des assortiments, de les composer de fortes plantes et de belles variétés, dont elles seront satisfaites.

A notre choix:

Rosiers greffés rez-de-terre sur l'églantier de semis en très fortes plantes.

100 rosiers hybrides remontants pour.....	30 fr.
100 » » »	50 »
100 » » »	75 »
100 rosiers des plus belles anciennes et nouvelles variétés, jusqu'à 1884 incl.	100 »
1000 variétés pour	500 »

Rosiers thé.

Exemplaires nains de pleine terre ou en mottes.

100 rosiers thé, en 20 variétés, pour.....	50 fr.
100 variétés, pour.....	75 »
100 des plus belles anciennes et nouvelles variétés, jusqu'à 1884 incl...	100 »
500 rosiers, plusieurs de la même variété, pour.....	250 »

Rosiers à forcer.

100 rosiers très robustes et bien enracinés, pour.....	50 fr.
500 » » » »	200 »

Spezial-Offerte für die Frühjahrs-Saison 1885.

Bei Bedarf an Rosen zur Frühjahrs-Pflanzung empfehlen wir zur geneigten Durchsicht unsern Herbst-Catalog pro 1884, N° 76, welcher alle neueren und beste ältere Sorten umfasst; wir versenden denselben gratis und franco auf frankirte Anfrage.

Unser Vorrath an niedrigen, auf den Wurzelhals der Rosa Canina veredelten, sowie halbhohen und hochstämmigen Rosen mit sehr schönen Kronen ist sehr bedeutend, so dass wir in der Lage sind, allen Anforderungen der Herren Liebhaber und Handelsgärtner Genüge zu leisten.

Unsere Rosen werden den Winter über und im Frühjahre in eigens dazu eingerichteten Lokalen besorgt und im Wachsthume zurück gehalten, so dass selbe ohne Nachtheil bis Mitte Mai versandt und verpflanzt werden können, wenn Pflanzen im freien Lande schon längst auszutreiben begonnen haben.

Der Bequemlichkeit wegen wiederholen wir nachstehend unsere En-gros-Preise laut Herbst-Catalog 1884, N° 76. Wir versprechen denjenigen Personen, welche uns die Wahl überlassen, nur starke Pflanzen und gute Sorten auszuwählen, womit wir ihre volle Zufriedenheit ernten werden.

Nach unserer Wahl:

Gleich der Erde veredelte kräftige Pflanzen.

100	Sorten Hybrid-Remontant-Rosen für	24 Mk.
100	» » »	40 »
100	» » »	60 »
100	schönste ältere und neuere Sorten bis incl. 1884, für	80 »
1000	Sorten für	400 Mk.

Thee-Rosen.

Gleich der Erde auf den Wurzelhals veredelte Pflanzen aus dem freien Lande oder mit Topfballen.

100	Stück in 20 Sorten für	40 Mk.
100	Sorten für	60 »
100	beste ältere und neuere Sorten bis einschliesslich 1884, für	80 »
500	Stück, mehrere von einer Sorte, für	200 »

Treib-Rosen.

100	Stück kräftige, gut bewurzelte Pflanzen, für	40 Mk.
500	» » » »	160 »

Briefporto 20 Pfennig.

Rosiers hautes-tiges.

Hybrides remontants.

100 variétés de 1 m. à 1m20 de hauteur, avec de fortes couronnes, pour 100 fr.
100 » » » avec de cour. moins fortes, pour 75 »
100 variétés des années 1881, 1882 et 1883, fortes plantes, pour..... 125 »
1000 rosiers en différentes variétés de toutes les années, pour ..... 800 »

Rosiers thé.

100 variétés de 1 m. à 1m20 de hauteur, avec de fortes couronnes, pour 150 fr.

Rosiers demi-tiges.

Hybrides remontants.

100 variétés de 60 à 80 centim. de hauteur, très beaux exemplaires, pour 60 fr.
1000 rosiers en différentes variétés de toutes les années, pour ..... 500 »

Rosiers thé.

100 variétés pour ..... 100 fr.

Hochstämmige

Hybrid-Remontant-Rosen.

100 Sorten von 1 M. bis 1m20 hoch, mit schönen Kronen, für..... 80 Mk.
100 » » mit weniger starken Kronen, für.. 60 »
100 » » von 1881, 1882 u. 1883, starke Pflanzen, für 100 »
1000 Stück aus allen Jahrgängen, für..... 640 »

Thee-Rosen.

100 Sorten von 1 M. bis 1m20 hoch, mit starken Kronen, für..... 120 »

Halbstämmige

Hybrid-Remontant-Rosen.

100 Sorten von 60 bis 80 Centimeter hoch, schöne Exemplare, für... 48 Mk.
1000 Stück aus allen Jahrgängen, für..... 400 »

Thee-Rosen.

100 Sorten für..... 80 Mk.

Correspondenzkarte 10 Pfennig.

KM 1745148

Rosen-Oculir-Reiser

nach Wahl der Besteller

abgebbar Mitte Juli.

Centifolia-Rosen, à Sorte, ein Reis mit 6 Augen für	25 Ct. = 20 Pfg.
Französisch gestreifte, à Sorte, ein Reis mit 6 Augen für	25 Ct. = 20 Pfg.
Kletter-Rosen, à Sorte, ein Reis mit 6 Augen für.....	25 Ct. = 20 Pfg.
Moos-Rosen, à Sorte, ein Reis mit 6 Augen für.....	25 Ct. = 20 Pfg.
Remontant-Moos-Rosen, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für	50 Ct. = 40 Pfg.
Thee-Rosen, à Sorte, ein Reis mit 3 bis 6 Augen für	75 Ct. = 60 Pfg.
Noisett-Rosen, à Sorte, ein Reis mit 6 Augen für.....	50 Ct. = 40 Pfg.
Ile-Bourbon-Rosen, à Sorte, ein Reis mit 6 Augen für.....	40 Ct. = 32 Pfg.
Hybrid-Remontant-Rosen, à Sorte, ein Reis mit 6 Augen für.....	40 Ct. = 32 Pfg.
Aus dem Sortiment von 1880, à ein Reis mit 6 Augen für	50 Ct. = 40 Pfg.
Aus dem Sortiment von 1881, à ein Reis mit 6 Augen für	50 Ct. = 40 Pfg.
Aus dem Sortiment von 1882, à ein Reis mit 6 Augen für	50 Ct. = 40 Pfg.
Aus dem Sortiment von 1883, à ein Reis mit 6 Augen für.....	75 Ct. = 60 Pfg.
Aus dem Sortiment von 1884, à ein Reis mit 6 Augen für 1 Fr. 00 Ct.	= 0 Mrk 80 Pfg.
Aus dem Sortiment von 1885, à ein Reis mit 6 Augen für 1 Fr. 50 Ct.	= 1 Mrk. 20 Pfg.

REMARQUE.

Les mandats de poste admis presque entre tous les pays de l'Union postale constituent le mode le plus facile pour les remises d'argent; le talon délivré par la poste servant de quittance à l'expéditeur, il est inutile que nous lui accusions réception du mandat.

Bemerkung.

Geldsendungen, welche durch die, fast in allen Ländern des Weltpostvereins, zulässigen Postanweisungen geschehen, bedürfen unsererseits keiner Empfangsbestätigung, da der Postschein dem Absender als Quittung dient.

CATALOG

SOUPERT & NOTTING

Rosenzüchter in Luxemburg

Hoflieferanten S. M. des Königs der Niederl., Grossh. v. Luxemburg

Brevetirte Lieferanten des Kaiserl.-Brasilianischen Hofes